



**Región de Murcia**

Consejería de Educación, Formación y Empleo.

Dirección General de Promoción, Ordenación e innovación Educativa.



Este documento está **registrado** en el **Centro de Profesores y Recursos Mar Menor**.

**Nº de registro de entrada: 5846**

**Nº RED: 43**

Fecha: 12/05/2011



# Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

IES *Ricardo Ortega* de Fuente Álamo

- Los Minerales y las Rocas. 1º ESO. Alejandro Rodríguez Saldaña
- La Fuerza. 4º ESO. Andrés García Alcaraz
- Dioses y héroes de la mitología; los tópicos en la literatura del Siglo de Oro español. 4º ESO. Maria Cristina Hernández Cebrián.
- Tecnología de la comunicación. Internet. 3º E.S.O. Ezequiel García Ríos
- La madera: usos y abusos en la actualidad. 1º ESO. Francisco José Martínez López
- Electricidad. 3º ESO. José Agustín Vera Pintado
- Vivamus atque amemos. 4º ESO LATÍN. Yasmina Martínez Sánchez
- ¿Y tú quién eres? 1º ESO- Español para extranjeros. Toñi Cegarra Conesa
- ¿Qué comemos hoy? 2º ESO – Español para extranjeros. Carmen María Solano Abellán
- La calle. 1º ESO. Español como segunda lengua (aula de acogida). Ramona Cervantes Pagán

Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

# **Los Minerales y las Rocas**

1º ESO

Alejando Rodríguez Saldaña

IES Ricardo Ortega de Fuente Álamo

## Alejandro Rodríguez Saldaña

TÍTULO: [Los Minerales y las Rocas](#)

CURSO: 1º ESO

### OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

- Conocer la estructura del interior de la Tierra y de su superficie.
- Darse cuenta que Murcia es una zona de alta sismicidad y conocer cómo actuar en caso de terremoto.
- Diferenciar correctamente los conceptos de mineral y roca.
- Reconocer los principales tipos de minerales y rocas.
- Diferenciar y caracterizar los tipos de rocas (magmáticas, sedimentarias y metamórficas)
- Describir las propiedades, características y usos de los minerales y rocas.
- Darse cuenta de los usos de las rocas en construcciones, monumentos, etc.

### CONTENIDOS

-Conceptuales: corteza terrestre, manto, núcleo, minerales, propiedades de los minerales (brillo, dureza,...), rocas, Tipos de rocas (sedimentaria, metamórficas, magmáticas), terremotos. Tectónica básica.

-Procedimentales: Realización de maquetas o recortables del interior terrestre, Localización en mapas de dorsales y fosas, Realización de tablas y comparación de fenómenos, lectura de artículos de prensa o de la Web, Realización de itinerarios y visitas, realización de trabajos y fichas, Detección de las características físicas para diferenciar rocas y minerales, Reconocimiento de la utilidad de las rocas y de los minerales, Realización de resúmenes y esquemas, Visualización de vídeos.

-Actitudinales: Darse cuenta de la importancia y utilidad de los minerales y rocas para las actividades humanas, Valorar el conocimiento de la estructura de la Tierra como primer paso de predicción de algunas catástrofes naturales como los terremotos, interesarse por el impacto ambiental de la combustión de las rocas sedimentarias orgánicas. Implicarse en el uso cuidadoso de los materiales de laboratorio (empleados para la identificación de minerales y rocas),

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

-Conocer la estructura interna de la Tierra y los componentes químicos de sus capas, y diferenciar claramente los conceptos de mineral y roca.

-Identificar las rocas y los minerales más frecuentes, en especial los que se encuentran en el entorno próximo, utilizando claves

sencillas y reconocer sus aplicaciones más frecuentes. Conocer y valorar la importancia y los usos habituales de las rocas.

## INDICADORES DE EVALUACIÓN

Realiza modelos con la estructura interna de la Tierra y las áreas superficiales de la corteza.

Distingue en los mapamundi las principales fosas y dorsales, y entiende su relación con las zonas de mayor actividad sísmica y volcánica (especialmente centrándose en la Región de Murcia).

Aplica correctamente claves dicotómicas sencillas para el reconocimiento de algunos minerales y rocas, presentes en la Región de Murcia.

Confecciona trabajos monográficos y fichas con algunos de los usos que el hombre da a las principales minerales y rocas que podemos encontrar en la Región de Murcia.

Presenta los trabajos (pedidos en las visitas o itinerarios) con exposición clara y ordenada de sus contenidos, empleando las TIC

Analiza correctamente gráficas.

Es capaz de proponer hipótesis sencillas **sobre** el proceso de formación de las rocas más comunes de cada tipo.

TAREA: <b>¿Por qué es Murcia una zona sísmica?</b>	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO <b>105 min.</b>	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Actividades: <b>1. Hacer un modelo con papel-cartón con las capas del interior terrestre (o recortable)</b>	<b>Cartón, cola y témperas</b>  <a href="http://cp.c-ij.com/es/conten-3151/03339/index.html">http://cp.c-ij.com/es/conten-3151/03339/index.html</a>	<b>Grupos 2 alumnos</b>	<b>35 min</b>	<b>5,7,8</b>	<b>Explicitar al alumnado (oral o escrito) los contenidos y criterios de evaluación</b>	<b>a) Documento del alumno al comienzo de una producción</b>

					<p>Procedimientos para hacer el modelo</p>	
<p>2. Localizar en un mapa (<b>Google Earth</b>) las principales zonas de actividad geológica (Dorsales y fosas oceánicas) y comparar con las zonas de mayor vulcanismo y sismicidad (y/o puzzle con las placas litosféricas)</p>	<p>Mapamundo mudo (o puzzle) o <a href="#">Google Maps</a></p> <p><a href="#">Google Earth</a></p>	<p>20 min</p>	<p>5,6,7</p>	<p>Plantilla de planificación</p>		<p>b) Evaluación del progreso después de una investigación</p>
<p>3.-Hacer una tabla comparativa con un listado de terremotos de Murcia y los efectos que produjeron (Determinar la presencia de vulcanismo y sismicidad en la región de Murcia, actual y en el pasado )</p>	<p><a href="http://www.atlasdemurcia.com/index.php/secciones/13/sismicidad/">http://www.atlasdemurcia.com/index.php/secciones/13/sismicidad/</a></p>	<p>30 min</p>	<p>1,3,5</p>	<p>Orientaciones para hacer la tabla</p>		<p>c) Evaluación del producto final</p>
<p>4.-Lectura de artículos de prensa con el riesgo de terremotos en la Región de Murcia y prevención (Qué hacer en caso de terremoto).</p>	<p><a href="http://www.google.com">www.google.com</a> Selección de artículos de prensa <a href="http://www.juannavidad.com/dinamizacionescolar/comoactuarencasodeterremoto.htm">http://www.juannavidad.com/dinamizacionescolar/comoactuarencasodeterremoto.htm</a></p>	<p>20 min</p>	<p>1,3,5</p>	<p>Plantilla para comentar los artículos</p>	<p>Listas de control</p>	<p>d) Documento de evaluación individual</p>

					Diario de aprendizaje	
TAREA: <b>Los minerales de Murcia</b>	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<p>Actividades</p> <p>1. Dada una tabla de minerales, buscar posibles usos o presencia en materiales de la vida cotidiana (O investigar qué minerales contiene un televisor, una lámpara, ...)</p> <p>2. Visita a las minas de la Unión (minerales extraídos, modo tradicional de trabajo, maquinaria, residuos mineros (como las escorias), impacto paisajístico,..) El alumno deberá rellenar un cuestionario y realizar un trabajo sobre los temas citados...</p> <p>3. Minerales (o principales yacimientos) en Murcia (Indicándolo sobre un mapa Mudo de la Región de Murcia)</p> <p>4. Análisis de una gráfica que muestre la actividad de prospección minera a lo largo de la historia reciente hasta la actualidad, en la Región de Murcia.</p>	<p><a href="http://www.minsocam.org/MSA/K12/uses/uses.html">http://www.minsocam.org/MSA/K12/uses/uses.html</a></p> <p><a href="http://www.google.com">www.google.com</a> Cuestionario, cámara de fotos</p> <p>Mapa mudo de la Región de Murcia y colores</p> <p><a href="http://www.educarm.es/template_s/portal/ficheros/websDinamicas/127/recursos_minerales_de_la_regin_de_murcia.doc">http://www.educarm.es/template_s/portal/ficheros/websDinamicas/127/recursos_minerales_de_la_regin_de_murcia.doc</a></p> <p>Gráfica</p>		<p>5h 25min.</p> <p>35 min</p> <p>4 h</p> <p>35 min</p> <p>15 min</p>	<p>1,3,5,6</p> <p>1,5</p> <p>3,6</p> <p>2.5</p>	<p>Diario de aprendizaje</p> <p>Orientación para el trabajo</p> <p>Plantilla para planificación</p> <p>Diario de aprendizaje</p>	<p>e) Documento del alumno al inicio de una investigación</p> <p>f) Evaluación de un trabajo</p> <p>g) Plantilla de observación del trabajo diario</p> <p>h) Evaluación del producto final</p>

TAREA: <b>Las rocas de nuestro entorno</b>	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO 120 min	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<b>Actividades:</b> 1.-Observación de una colección de rocas anotando sus principales propiedades (Presencia de granos, exfoliación, poros, etc.). Siguiendo una clave dicotómica sencilla determinación de la roca. Se seleccionarán las rocas que se verán en las siguientes actividades.	Clave dicotómica y colección de rocas.		50 min.	7	<b>Plantilla de planificación</b>	i) Evaluación del progreso después de una investigación
2. Itinerario por la localidad con parada por determinados puntos (edificios, monumentos, aceras, etc) en el que observen tipos de rocas empleadas para la construcción o la ornamentación. Harán una ficha de cada una de ellas.	Plano urbano de la localidad.	Grupos de 3 ó 4 alumnos	45 min	5,7	<b>Diario de aprendizaje</b>	j) Evaluación del producto final
3. Visita a las cuevas Kársticas del Puerto (Calasparra) observando sus estructuras calizas.(aprovecharíamos la salida a las minas de la Unión)	Cámara de fotos		(incluid a anteriormente)	5,7	<b>Orientaciones y plantilla de planificación</b>	
4. Tras una explicación de profesor, el alumno tratará de proponer hipótesis de cómo se formaron una serie de rocas (conglomerados, areniscas, granitos, mármol,...)	Libro de texto		20 min	1,5,6	<b>Orientaciones</b>	k) Rúbricas
5.Visualización de un vídeo sencillo explicativo del ciclo de las rocas	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=cscH9kO2M">http://www.youtube.com/watch?v=cscH9kO2M</a>		5 min	5		



						<p>Prueba escrita de la unidad</p> <p>L) Documento de autoevaluación de alumno</p> <p>m) Documento de evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente.</p> <p>n) Evaluación del proceso de aprendizaje</p>
--	--	--	--	--	--	---

**COMPETENCIAS BÁSICAS:**

- 1.- Competencia en comunicación lingüística
- 2.- Competencia matemática
- 3.- Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital
- 4.- Competencia social y ciudadana
- 5.- Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico
- 6.- Competencia para aprender a aprender
- 7.- Competencia de autonomía e iniciativa personal
- 8.- Competencia cultural y artística

## Herramientas de evaluación:

### a) Documento del alumno al comienzo de una producción

¿Qué quiero construir?

¿Qué pasos tengo que seguir?

¿Qué espero aprender al trabajar en esta actividad?

### b) Evaluación del progreso después de una investigación

TAREA:	ALUMNADO:	FECHA:
He/hemos investigado:		
He/hemos seguido los siguientes pasos:		
He/hemos aprendido a hacer lo siguiente:		
He/hemos descubierto:		
He/hemos aprendido a hacer lo siguiente:		
Como resultado de la tarea (producto final) debería/deberíamos cambiar lo siguiente:		

### c) Evaluación del producto final

	Inadecuado (1)	Suficiente (2)	Adecuado (3)
¿Realiza una tabla correctamente indicando en ella los parámetros estudiados?			
¿Extrae adecuadamente la información de la página web para realizar la tabla?			
¿Razona la causa de la elevada actividad sísmica en la Región de Murcia?			

#### d) Documento de evaluación individual

Tarea:	Alumno/a:	Fecha:
--------	-----------	--------

Tenía que hacer:

He realizado:

Los siguientes pasos son:

Mis dificultades y preguntas importantes son éstas:

He aprendido:

#### e) Documento del alumno al inicio de una investigación

¿Qué investigaré?	
Los datos que recogeré son:	Mi método de recolección de los datos será:
Necesito ayuda en :	

#### f) Evaluación del trabajo

	Inadecuado (1)	Suficiente (2)	Adecuado (3)
El trabajo tiene una portada			
El trabajo tiene un índice			
La información está bien ordenada y es coherente			
Incluye imágenes representativas			
Recoge la información de los puntos más importantes del itinerario			

### h) Evaluación del producto final

	Inadecuado (1)	Suficiente (2)	Adecuado (3)
Extrae la información que se desprende de la gráfica			
Es capaz de predecir la situación en el futuro de las prospecciones mineras en Murcia.			

### i) Evaluación del progreso después de una investigación

TAREA:	ALUMNADO:	FECHA:
He/hemos investigado:		
He/hemos seguido los siguientes pasos:		
He/hemos aprendido a hacer lo siguiente:		
He/hemos descubierto:		
He/hemos aprendido a hacer lo siguiente:		
Como resultado de la tarea (producto final) debería/deberíamos cambiar lo siguiente:		

### j) Evaluación del producto final

	Inadecuado (1)	Suficiente (2)	Adecuado (3)
Distingue los diferentes tipos de rocas en los monumentos o edificios indicados			
Incluye fotografías de las rocas presentes en dichas construcciones			
Lee correctamente el plano, orientándose sin dificultad			

**k) Rúbrica**

	Limitado	En desarrollo	Bueno	Avanzado
Conecta las ideas				
Resume la información				
Interpreta la información				
Expresa de forma correcta, verbalmente y por escrito, las ideas				

**L) Autoevaluación al término de una secuencia didáctica**

SECUENCIA:	ALUMNO/A:	FECHA:
------------	-----------	--------

**Al acabar esta secuencia he aprendido lo siguiente:**

Sobre la materia: \_\_\_\_\_

Sobre cómo trabajar en grupo / pareja: \_\_\_\_\_

Sobre cómo hacer una investigación: \_\_\_\_\_

Sobre cómo presentar ante el público \_\_\_\_\_

Sobre... \_\_\_\_\_

He aprendido que mis fortalezas son: \_\_\_\_\_

He aprendido que necesito trabajar más en: \_\_\_\_\_

Si pudiera cambiar algo, cambiaría...

**m) Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente**

**Profesor:** ..... **Evaluación:**  1ª  2ª  Final

**Valora entre 1 y 4 (1=Mínimo 4=Máximo) los siguientes indicadores:**

INDICADORES	1	2	3	4
1. Cumplimiento de la programación didáctica				
2. Informe a los alumnos de los criterios de evaluación y calificación				

INDICADORES	1	2	3	4
3. Informo a los alumnos de los conocimientos mínimos				
4. Selecciono los contenidos en función de cada grupo				
5. Programo las actividades según los contenidos				
6. Programo las actividades según los distintos grupos				
7. Adopto estrategias metodológicas diversas atendiendo a la diversidad de mis alumnos				
8. Las relaciones dentro del aula son correctas				
9. Fomento la colaboración entre los alumnos por medio del trabajo en grupo				
10. Facilito estrategias de aprendizaje				
11. Propongo un plan de trabajo antes de cada unidad				
12. Utilizo medios audiovisuales				
13. Utilizo medios informáticos				
14. Aplico los criterios de calificación establecidos en la programación				
15. Sigo el plan programado para el fomento de la lectura				
16. Corrijo y explico los trabajos y otras actividades				
17. Me coordino con los demás profesores del departamento				
18. Informo del rendimiento escolar de mis alumnos				
19. Informo del comportamiento de mis alumnos				
20. Después de valorar el aprendizaje de mis alumnos, planteo en el departamento propuestas de mejora				
SUGERENCIAS Y PROPUESTAS DE MEJORA				

n) Evaluación del proceso de aprendizaje

Curso:.....Grupo.....

Marca con una x la opción que consideres más acertada.

	Si	Regular	No
¿Entiendes normalmente las explicaciones y aclaraciones del profesor?			
¿Hemos empleado las TIC?			
¿El clima de la clase es bueno?			
¿Te parecen difíciles las actividades que se han realizado?			
¿Se interesa el profesor por tus problemas y dificultades?			
....			

Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

# **LA FUERZA**

## **4º ESO**

**Andrés García Alcaraz**

IES Ricardo Ortega de Fuente Álamo



**Andrés García Alcaraz**

**TÍTULO: LA FUERZA**  
**CURSO: 4º E S O**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

- VALORAR LA CAPACIDAD FÍSICA DE FUERZA EN RELACIÓN AL GRUPO DE CLASE.
- REALIZAR TRABAJOS DE FUERZA UTILIZANDO ALGUNOS SISTEMAS BÁSICOS DE ENTRENAMIENTO.
- CONOCER FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA FUERZA COMO CAPACIDAD FÍSICA BÁSICA.

**CONTENIDOS:**

CONCEPTUALES

LA FUERZA DENTRO DEL ACONDICIONAMIENTO FÍSICO: IDENTIFICAR CUÁLES SON SUS COMPONENTES FUNDAMENTALES.

LAS CAPACIDADES FÍSICAS BÁSICAS: DIFERENCIAR TRABAJOS DE FUERZA.

PROCEDIMENTALES

TRABAJOS ÚTILES PARA SENSIBILIZARSE CON EL ENTRENAMIENTO DE LA FUERZA.

SISTEMAS DE ENTRENAMIENTO DE LA FUERZA: EXPERIMENTAR SENSACIONES.

TRABAJOS INDIVIDUALES, PAREJAS Y EN GRUPO DIFERENCIANDO LOS DIFERENTES NIVELES DE FUERZA ENTRE LOS COMPAÑEROS/AS.

ACTITUDINALES

EN EL GRUPO CLASE COMPARTIR DIFERENTES TRABAJOS.  
 ENTRE LOS COMPAÑEROS COLABORAR PARA RENTABILIZAR ESFUERZOS.  
 PARTICIPAR ENTRE TODO EL GRUPO PARA OBTENER MEJORES RESULTADOS EN EL ENTRENAMIENTO DE LA FUERZA.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

- MANEJO LOS SISTEMAS DE ENTRENAMIENTO DE LA FUERZA , DIFERENCIANDO LOS DIFERENTES TRABAJOS.
- UTILIZO LOS RECURSOS ADQUIRIDOS EN MI DESARROLLO DE LA FUERZA.
- SUPERO LOS DIFERENTES NIVELES DE FUERZA QUE SE ME PROPONEN.
- ELIJO EL SISTEMA DE ENTRENAMIENTO APROPIADO.
- IDENTIFICO LA FUERZA Y SUS COMPONENTES COMO C.F.B.

TAREA:	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
REDACTAR INFORMES ESCRITOS			55 MINUT			
Actividades: 1. FUNCIONES DE LOS MÚSCULOS, DESCRIPCIÓN  2. RELACIÓN DE LOS DIFERENTES GRUPOS MUSCULARES  3.MUSCULATURA DE LOS BRAZOS Y SUS CORRESPONDIENTES TRABAJOS  4.MUSCULATURA DE LAS PIERNAS Y SUS CORRESPONDIENTES TRABAJOS	Cuaderno-diario de clase,  Uso de las TIC	Todo el grupo	20m  15m  10m  10m	1, 3 7	Búsqueda a través de internet de información . Esquemas musculares . Descripción de trabajos relacionados con los músculos Libro de texto y actividades	Test . Observación sistemática. Valoración de trabajos

..						
TAREA:  REALIZAR UN TRABAJO MUSCULAR	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO 55 minut	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Actividades 1. EJERCICIOS DE FUERZA POR PAREJAS  2. TRABAJAMOS POR GRUPOS EN CIRCUIT-TRAINING  3. GRAN GRUPO DESARROLLAMOS LA FUERZA EN TRABAJOS, UTILIZANDO LAS ESPALDERAS.  4. LA CLASAE SE DIVIDE EN DOS GRUPOS Y DESARROLLAMOS LA FUERZA CON COLCHONETAS Y CUERDAS.  ...	Mini vallas, balones medicinales, cuerdas , picas, aros	Parejas, pequeños grupos, gran grupo	15m  20m  15m  5m		Adaptación de competiciones. Diferenciación de niveles. Alumnos/as aventajados. Recorridos progresivos	Observación sistemática. Capacidades diferenciadas de los alumnos/as. Interés , esfuerzo

TAREA:  COMPONER DIFERENTES TRABAJOS ENFOCADOS AL DESARROLLO DE LA FUERZA UTILIZANDO DEPORTES Y JUEGOS INDIVIDUALES Y DE EQUIPO	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO 55 minut	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Actividades: 1.JUGAMOS AL FÚTBOL CON UN BALÓN MEDICINAL DE UN KILOGR.  2.CARRERA DE RELEVOS  3. JUGAMOS AL PAÑUELO  4. CON LAS PICAS TRABAJAMOS LA FUERZA DE BRAZOS	Balones medicinales, cuerdas, picas	Pequeños grupos, gran grupo, individual	20m  10m  15m  10m	2, 4, 5, 6, 8	Competición adaptada. Diferenciación de niveles. Colaboración entre compañeros.	Obsevación sistemática. Trabajo en equipo. Superación de esfuerzos.

..						
TAREA: VALORAR Y EVALUAR LOS TRABAJOS REALIZADOS REALIZADOS CON LA FUERZA	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO 55 minut	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<p>Actividades</p> <p>1. CONOCEMOS NUESTRO NIVEL DE FUERZA CON DIFERENTES TESTS</p> <p>2. COMPARAMOS NUESTROS NIVELES CON LOS DEMÁS Y LA MEDIA DEL GRUPO.</p> <p>3. REFLEXIONAMOS SOBRE LAS ACTIVIDADES DE MEJORA DE LA FUERZA</p> <p>4. ELABORAMOS UN PLAN PERSONAL PARA MEJORAR NUESTRA CAPACIDAD DE FUERZA</p> <p>...</p>	<p>Cuaderno-diario,</p> <p>Uso de las TIC</p>	<p>Individual, gran grupo</p>	<p>10m</p> <p>20m</p> <p>15m</p> <p>10m</p>	<p>1, 2, 6, 7</p>	<p>Puestas en comun.</p> <p>Tablas comparativas</p> <p>.Referentes personales.</p> <p>Búsqueda a través de internet.</p>	<p>Autoevaluación.</p> <p>Coevaluación.</p> <p>Evaluación independiente del profesor.</p>

### COMPETENCIAS BÁSICAS:

- 1.- Competencia en comunicación lingüística
- 2.- Competencia matemática
- 3.- Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital
- 4.- Competencia social y ciudadana
- 5.- Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico
- 6.- Competencia para aprender a aprender
- 7.- Competencia de autonomía e iniciativa personal
- 8.- Competencia cultural y artística

Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

# **DIOSES Y HÉROES DE LA MITOLOGÍA GRECOLATINA; LOS TÓPICOS EN LA LITERATURA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL**

4º ESO

**MARIA CRISTINA HERNÁNDEZ CEBRIÁN**

IES Ricardo Ortega de Fuente Álamo

**TÍTULO: DIOS Y HÉROES DE LA MITOLOGÍA GRECOLATINA; LOS TÓPICOS EN LA LITERATURA DEL SIGLO DE ORO ESPAÑOL**

**CURSO: 4º ESO. PROFESOR: MARIA CRISTINA HERNÁNDEZ CEBRIÁN**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS** 1. Conocer el contexto histórico-cultural de los siglos de oro español; 2. Conocer y analizar las características generales de la lírica de los siglos de oro en relación al mito; 3. Conocer y analizar las obras más relevantes de la épica grecolatina; 4. Comprender y analizar el hecho literario como fenómeno estético, comunicativo y social; 5. Reconocer la herencia cultural del mito en la lírica española de los siglos de oro

**CONCEPTOS** 1. Conocer e identificar los principales temas de la mitología grecolatina en su contexto social y cultural 2. Leer, analizar e interpretar fragmentos de algunas de las principales obras de la mitología clásica; 3. Ordenar, clasificar y relacionar los personajes mitológicos más relevantes de la literatura grecolatina con su respectivo mito 4. Relacionar obras y fragmentos mitológicos con sus autores. 5. Diseñar y producir textos narrativos mitológicos; 6. Seleccionar personajes relevantes de la mitología cuya trascendencia sea visible en la literatura española de los siglos de oro 7. Conocer los rasgos principales de la literatura de los siglos de oro; 8. Evaluar la herencia mitológica grecolatina en la literatura española de los siglos de oro a través del conocimiento de la obra y estilo de los principales poetas de los siglos de oro español 9. Reconocer los tópicos grecolatinos más relevantes en la lírica de los siglos de oro español;

**PROCEDIMIENTOS** 1. Reflexionar sobre los temas de la mitología grecolatina: 2. Verificar la presencia del mito en la literatura de los siglos de oro español; 3. Deducir la importancia del mito en la literatura española de los siglos de oro; 3. Evidenciar la herencia cultural grecolatina en la cultura renacentista y barroca a través del análisis comparativo de los distintos fragmentos épicos clásicos seleccionados; 4; Investigación del origen de los tópicos literarios (locus amoenus; beatus ille; Carpe Diem) y de algunos mitos relevantes; 5. Vinculación y comparación de textos literarios con diferentes manifestaciones artísticas del momento; 6. Relación del contenido de los diferentes fragmentos analizados con el mundo y los valores actuales .6. Exposición de los rasgos propios de los diferentes tipos de narración en verso y en prosa

**ACTITUDES:** 1. Sensibilizarse ante el hecho literario como producto de unas coordenadas históricas y culturales, 2. Demostrar interés por conocer las circunstancias en las que tiene lugar la literatura épica así como las que determinaron el hecho literario y cultural que supuso la irrupción del humanismo como línea de pensamiento renovador en nuestras letras. 3. Respeto por la herencia cultural grecolatina; 4. Curiosidad por las distintas vías de expresión literaria de las diferentes épocas culturales. 5. Apreciación por el mito como

elemento de intertextualidad cultural y de enorme trascendencia histórico- literaria

### INDICADORES DE EVALUACIÓN

1. Señalar los principales acontecimientos históricos y de pensamiento de los siglos de oro español; 2. Localizar los principales temas y mitos grecolatinos en la lírica de los siglos de oro español; 3. Justificar la pertenencia de un fragmento mitológico en relación con su autor y su movimiento literario- cultural 4. Analizar y comentar textos pertenecientes a los principales autores humanistas e italianizantes de la lírica española de los siglos de oro 5. Exponer los rasgos característicos del mito y la literatura de los siglos de oro español;

<b>ZEUS PADRE DE TODOS LOS DIOSES</b> <b>TAREA</b> <b>ELABORAR UN ÁRBOL GENEALÓGICO DIGITAL DE LOS PRINCIPALES HÉROES Y DIOSES DE LA MITOLOGÍA GRECOLATINA</b>	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<b>Actividades:</b> 1. Buscar información sobre los principales dioses de la mitología grecolatina  2. Estructura del árbol genealógico  3. Comenzamos a diseñar nuestro árbol  4. Exposición de los resultados  ..	INTERNET; USO Y ADAPTACIÓN DE MATERIALES TIC; PROYECTOR MATERIAL FOTOCOPIADO; BIBLIOGRAFÍA ; TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	<b>INDIVIDUAL</b>	<b>1 HORA</b>	<b>1,3,4,5,6,7, 8</b>	Hoja de planificación semanal  Documento de planificación del alumno	Cuadernos de aprendizaje individual Listas de control Rúbricas
<b>EL CABALLO DE TROYA</b> <b>TAREA:</b> <b>CREACIÓN DE UN GLOSARIO CON ALGUNOS DE LOS PRINCIPALES HÉROES DE LA MITOLOGÍA GRECOLATINA</b>	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<b>Actividades</b> 1. Trabajo de investigación sobre la categoría del HÉROE: origen y estructura ontológica. Evolución de la figura del héroe clásico 1. Lectura de algunos pasajes de las epopeyas clásicas más significativas 2. Búsqueda de información sobre los personajes que aparecen.  3. Elegimos a nuestro héroe favorito	INTERNET; LIBRO DE TEXTO; PROYECTOR ; DICCIONARIO MITOLÓGICO	<b>Individual y posteriormente se completará la tarea con las</b>	<b>1 HORA</b>	<b>1,3,4,5,6,7, 8</b>	Documento del alumno al iniciar una investigación Diario de	Plantilla de evaluación del diario de aprendizaje

<p>4.Elaboramos nuestro glosario aportando las informaciones obtenidas previamente</p> <p>...</p>	<p>; USO Y ADAPTACIÓN DE MATERIALES DISPONIBLES EN INTERNET: RECURSOS TIC</p>	<p>aportaciones individuales al grupo mediante agrupaciones de 3 a 4 alumnos</p>			<p>aprendizaje ; Informe de progreso después de una investigación</p>	<p>Cuestionario de autorreflexión sobre los contenidos aprendidos Plantilla de autoevaluación de contribución al grupo Informe de progreso después de una investigación Listas de control; Rúbricas</p>
<p><b>HACIA ÍTACA</b> <b>TAREA:</b> <b>ELABORACIÓN DE UNA ANTOLOGÍA DE IMÁGENES DIGITALES QUE NARREN DE MANERA VISUAL ALGUNOS DE LOS PASAJES MÁS SIGNIFICATIVOS DE LAS EPOPEYAS CLÁSICAS</b></p>	<p>RECURSOS ;</p>	<p>AGRUPAMIENTOS</p>	<p>TIEMPO</p>	<p>COMPETENCIAS TRABAJADAS</p>	<p>HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE</p>	<p>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</p>
<p><b>Actividades:</b></p> <p><b>1. Lectura, análisis y comentario de algunos fragmentos de textos mitológicos</b></p> <p><b>2. Selección y organización cronológica de de momentos narrativos más significativos de los fragmentos</b></p> <p><b>3. Búsqueda, localización y selección de imágenes ilustrativas de los textos anteriormente seleccionados</b></p> <p><b>4. Narración digital</b></p>	<p>INTERNET; PROYECTOR ; PORTÁTIL; USO DE MATERIALES DE ELABORACIÓN PROPIA WEB 2.0 : DUPLICITY</p>	<p>En el inicio de la tarea se trabajará en agrupamientos de 2 alumnos; a partir de la actividad 3, los</p>	<p>1 HORA</p>	<p>1,2,3,4,5,6, 7,8</p>	<p>Documento del alumno al preparar una presentación; Ejemplos; Informe de progreso después de una</p>	<p>Plantilla de evaluación del documento del alumno Plantilla de autoevaluación de contribución al grupo Listas de</p>



..		agrupamientos variarán a 4 alumnos			investigación	control Rúbricas
<b>A DAFNE YA LOS BRAZOS LE CRECIÁN ...</b> <b>TAREA:</b> <b>ELABORACIÓN DE UNA ANTOLOGÍA POÉTICA DIGITAL CON POEMAS DE LOS AUTORES MÁS SIGNIFICATIVOS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA DE LOS SIGLOS DE ORO QUE CONTENGAN REFERENCIAS A LOS PRINCIPALES MITOS GRECOLATINOS</b>	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<b>Actividades</b> <b>1. Búsqueda y selección de autores y poemas de temática mitológica más representativos de la literatura de los siglos de oro.</b> <b>2. Lectura, análisis y explicación de los principales tópicos de la literatura grecolatina que han trascendido a la lírica renacentista y Barroca</b> <b>3. Búsqueda y selección de imágenes que ilustren el momento mitológico del poema</b> <b>4. Elaboración cronológica de la antología</b> ...	INTERNET; MATERIAL FOTOCOPIADO; ANTOLOGÍAS POÉTICAS DE LOS SIGLOS DE ORO; DICCIONARIOS Y ENCICLOPEDIAS DE ARTE; USO Y ADAPTACIÓN DE MATERIALES TIC, PIZARRAS DIGITALES, RECURSOS EDUCATIVOS YA ELABORADOS: EDUCARM, CPR, ETC.	GRUPOS DE 4 ALUMNOS	1 HORA	1,2,3,4,5,6,7,8	Diario de aprendizaje Listas de control  Documento del alumno al iniciar un producto	Listas de control Rúbricas Cuestionario de autorreflexión sobre los contenidos aprendidos Plantilla de autoevaluación de contribución al grupo

Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

# Tecnología de la comunicación. Internet.

3º E.S.O

Ezequiel García Ríos

IES Ricardo Ortega de Fuente Álamo

Ezequiel García Ríos

TÍTULO: [Tecnología de la comunicación. Internet.](#)  
CURSO: 3º E.S.O

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

- 1- [Conocer los servicios que ofrece Internet y las características de cada uno como medio de transmitir y recibir información.](#)
- 2- [Utilizar los motores de búsqueda habituales que permiten localizar información.](#)
- 3- [Desarrollar habilidades necesarias para manejar con soltura los servicios de comunicación intergrupales: comunidades y aulas virtuales. Foros, blogs y Wikis.](#)
- 4- [Elaborar páginas Web.](#)
- 5- [Mantener una actitud crítica y responsable hacia la propiedad y distribución del software y de la información. Conocer tipos de licencias de uso y distribución.](#)

**TAREA 1:** [Para que sirve Internet. Conoce sus herramientas y servicios básicos.](#)

RECURSOS

AGRUPAMIENTOS

TIEMPO  
[Tres sesiones de 55 minutos.](#)

COMPETENCIAS TRABAJADAS

HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE  
[Herramientas para aprender a aprender](#)

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

<p>Actividades:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Realiza una ficha en tu cuaderno de cada uno de los servicios básicos que ofrece Internet, reflejando sus características principales.</li> <li>2. Busca los servicios y aplicaciones básicas que te ofrece Internet.</li> <li>3. ¿Qué son los protocolos y para qué se utiliza?</li> <li>4. Utilizar la herramienta de grupos en Google y escribir en el cuaderno que utilidades ves.</li> <li>5. Busca y clasifica los diferentes tipos de software según las diferentes potestades que tienen los usuarios sobre él. ¿Qué piensas de la piratería informática? ¿Qué consecuencias tiene y qué solución le darías?. Debate estas cuestiones con tus compañeros en grupos de 5 personas y expresar vuestra la opinión al resto de la clase a través del portavoz.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proyector y pizarra digital.</li> <li>● Pizarra tipo Veleda y encerado clásico.</li> <li>● Ordenadores. 17 para el alumnado y uno para el profesor.</li> <li>● Libro de texto Tecnologías II editorial Oxford por parte del alumnado y el profesor recurrirá a múltiples fuentes referenciadas en la bibliografía de donde extraerá contenidos y actividades diversas.</li> <li>● Cuaderno de clase.</li> <li>● Biblioteca del aula.</li> <li>● Internet. Red de ordenadores, unos por wifi y otros por cable a un switch.</li> </ul>	<p>Pequeño grupo de dos personas. La actividad 5 es para exponerla en gran grupo de 4 ó 5 personas.</p>	<p>25 min. 20min. 40 min. 35 min 45min.</p>	<p>1,2,3,4,6 y 7</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Iniciar la Tarea con la técnica Brainstorming (tormenta de ideas) a la pregunta ¿Para que sirve Internet?</li> <li>2- Proyectar en la Pizarra digital un mapa conceptual sobre Internet, sus herramientas y servicios básicos.</li> <li>3- Entrega al alumnado los contenidos, Criterios de evaluación y calificación de la Tarea 1.</li> <li>4- Entrega al alumnado una plantilla para la planificación y control del aprendizaje. <i>(Ver mas abajo las plantilla Tarea 1)</i></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Herramientas de evaluación de uso general para todas las Tareas. <i>*(Ver tabla al final del documento)</i></li> <li>2- Evaluación del proceso de aprendizaje. <i>*(Ver tabla al final del documento)</i></li> </ol>
<p><b>TAREA2: El ordenador como medio de comunicación intergrupala. Haz tu propia comunidad y crea un grupo.</b></p>	<p>RECURSOS</p>	<p>AGRUPAMIENTOS</p>	<p>TIEMPO</p> <p>Dos sesiones de 55 minutos.</p>	<p>COMPETENCIAS TRABAJADAS</p>	<p>HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE</p>	<p>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</p>
<p>Actividades</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Busca tres tipos de comunidades virtuales y defínelas.</li> <li>2. Aulas virtuales ¿Qué son? Accede a la página <a href="http://www.teleformaciononline.com">www.teleformaciononline.com</a> y discute con tus compañeros ventajas e inconvenientes de este sistema.</li> <li>3. Sírrete de algún buscador para encontrar foros de tecnología. Observa su funcionamiento y organización. Anota en tu cuaderno todos</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proyector y pizarra digital.</li> <li>● Ordenadores. 17 para el alumnado y uno para el profesor.</li> <li>● Libro de texto Tecnologías II editorial Oxford por parte del alumnado y el profesor recurrirá a múltiples</li> </ul>	<p>Pequeño grupo de dos personas. La actividad 2 se hará en grupos de 4 ó 5 personas.</p>	<p>25 min. 30 min. 30 min.</p>	<p>1,3,4,6 y 7</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Iniciar la Tarea con preguntas al azar dirigidas al gran grupo sobre comunidades virtuales.</li> <li>2- Proyectar en la Pizarra digital un mapa conceptual sobre las comunidades</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1- Herramientas de evaluación de uso general para todas las Tareas. <i>*(Ver tabla al final del documento)</i></li> <li>2- Evaluación del proceso de aprendizaje. <i>*(Ver tabla al final del documento)</i></li> </ol>

<p>estos datos. Busca algún gráfico que relacione las edades de los usuarios con el foro que más te guste.</p> <p>4. Entra en Google, vete a grupos e introdúctete en una sección de tecnología y averigua cómo configurar un foro. Anótalo.</p> <p>5. Crear un grupo en Google y discutir sobre las ventajas que ofrecen los foros, aulas virtuales y grupos.</p>	<p>fuentes referenciadas en la bibliografía de donde extraerá contenidos y actividades diversas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cuaderno de clase.</li> <li>● Biblioteca del aula.</li> <li>● Internet. Red de ordenadores, unos por wifi y otros por cable a un switch.</li> </ul>		25 min.		<p>virtuales.</p> <p>3- Entrega al alumnado los contenidos, Criterios de evaluación y calificación de la Tarea 2.</p> <p>4- Entrega al alumnado una plantilla para la planificación y control del aprendizaje.*(Ver mas abajo las plantilla Tarea 2)</p>	documento)
--	---	--	---------	--	--	------------

<b>TAREA 3: Crea tu Blog y tu Wiki</b>	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO Dos	COMPETENCIAS TRABAJADA	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
--	----------	---------------	---------------	------------------------	-----------------------------	----------------------------

			sesiones de 55 minutos.	S		
<p>Actividades:</p> <p>1. Crear una dirección de correo electrónico en Gmail y, una vez que la tengas sigue los pasos para la creación de un blog de tu agrado en Blogger, donde invitar a tus compañeros.</p> <p>2. Averigua qué es Wikipedia. ¿De dónde viene la palabra Wiki?</p> <p>3. Crear tu página Wiki en tres pasos en <a href="http://www.wetpaint.com">www.wetpaint.com</a>. ¿Por qué crees que es importante la ausencia de vandalismo en una Wiki?</p> <p>4. Introduce en tu blog fotografías e información sobre los nuevos portátiles y la dirección de tu página Wiki.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proyector y pizarra digital.</li> <li>● Ordenadores. 17 para el alumnado y uno para el profesor.</li> <li>● Libro de texto Tecnologías II editorial Oxford por parte del alumnado y el profesor recurrirá a múltiples fuentes referenciadas en la bibliografía de donde extraerá contenidos y actividades diversas.</li> <li>● Cuaderno de clase.</li> <li>● Biblioteca del aula.</li> <li>● Internet. Red de ordenadores, unos por wifi y otros por cable a un switch.</li> </ul>	<p>Pequeño grupo de dos personas. Excepto el inicio que será por grupos de 6 personas y 6 minutos (un minuto por persona).</p>	<p>40 min.</p> <p>15 min.</p> <p>30min.</p> <p>25 min.</p>	<p>1,3,4,6 y 7</p>	<p>1- Iniciar la Tarea con la técnica Philips 6x6 a la pregunta ¿Qué es una Blog y una Wiki?</p> <p>2- Proyectar en la Pizarra digital un mapa conceptual sobre que son y como se hacen los Blogs y Wiki.</p> <p>3- Entrega al alumnado los contenidos, Criterios de evaluación y calificación de la Tarea 3.</p> <p>4- Entrega al alumnado una plantilla para la planificación y control del aprendizaje. <i>*(Ver mas abajo las plantilla Tarea 3)</i></p>	<p>1- Herramientas de evaluación de uso general para todas las Tareas. <i>*(Ver tabla al final del documento)</i></p> <p>2- Evaluación del proceso de aprendizaje. <i>*(Ver tabla al final del documento)</i></p>
<b>TAREA 4: Elaboración de una página Web.</b>	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

			Seis sesiones de 55 minutos	TRABAJADAS		
<p>Actividades</p> <p>1. Busca una página Web de un I.E.S. de la Región de Murcia y observa su estructura y contenidos. Anótalos en tu cuaderno.</p> <p>2. Crear una carpeta donde introduciremos los hipervínculos indicados por tu profesor.</p> <p>3. Elaboración de una página Web con Microsoft FrontPage, Dreamweaver o Publisher. Utilizando el <u>método del proyecto</u>. Se seguirá el diseño base proyectado por el profesor en cuanto al tema contenidos de las pestañas para una relación posterior con las otras unidades, tablas a emplear y colores para regular su peso en bytes. El alumnado podrá añadir una pestaña extra para sus aficiones</p> <p>4. Poner un contador de visitantes a tu página Web. Localizar un Hosting gratuito y alojar tu página Web en la red. Expón a tus compañeros brevemente como lo has logrado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Proyector y pizarra digital.</li> <li>● Ordenadores. 17 para el alumnado y uno para el profesor.</li> <li>● Libro de texto Tecnologías II editorial Oxford por parte del alumnado y el profesor recurrirá a múltiples fuentes referenciadas en la bibliografía de donde extraerá contenidos y actividades diversas.</li> <li>● Cuaderno de clase.</li> <li>● Biblioteca del aula.</li> <li>● Internet. Red de ordenadores, unos por wifi y otros por cable a un switch.</li> </ul>	<p>Sólo al iniciar la Tarea 4 será por grupos de 6 personas y 6 minutos (un minuto por persona). Para las actividades 1,2 y 3 se realizará en pequeño grupo de dos personas. La actividad 4 la expondrán a toda la clase.</p>	<p>30 min.</p> <p>25 min.</p> <p>185 min.</p> <p>90 min.</p>	<p>1,2,3,4,6 y 7</p>	<p>1- Iniciar la Tarea con la técnica Philips 6x6 a la pregunta ¿Qué es una página Web?</p> <p>2- Proyectar en la Pizarra digital un mapa conceptual sobre la estructura de una página Web y como construirla.</p> <p>3- Entrega al alumnado los contenidos, Criterios de evaluación y calificación de la Tarea 4.</p> <p>4- Entrega al alumnado una plantilla para la planificación y control del aprendizaje.*(Ver mas abajo las plantilla Tarea 4)</p>	<p>1- Herramientas de evaluación de uso general para todas las Tareas. *(Ver tabla al final del documento)</p> <p>2- Evaluación del proceso de aprendizaje. *(Ver tabla al final del documento)</p>

## COMPETENCIAS BÁSICAS:

- 1.- Competencia en comunicación lingüística
- 2.-Competencia matemática
- 3.-Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital
- 4.-Competencia social y ciudadana
- 5.-Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico
- 6.-Competencia para aprender a aprender
- 7.-Competencia de autonomía e iniciativa personal
- 8.-Competencia cultural y artística

## Actividad: criterios e indicadores de evaluación

CONTENIDOS	CRITERIOS	INDICADORES
<p><b>TAREA1 Para que sirve Internet. Conoce sus herramientas y servicios básicos.</b></p>	<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Identificar, describir y manejar los servicios de Internet.</b></li><li><b>2. Acceder a Internet como medio de comunicación y como herramienta para localizar y manejar información de diversas fuentes.</b></li><li><b>3. Identificar los tipos de licencias de uso y distribución.</b></li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Realizo en mi cuaderno un esquema con los servicios básicos que ofrece Internet.</li><li>2.1 Busco los servicios u aplicaciones básicas de Internet.</li><li>2.2 Utilizo las herramientas de grupos de Google y pongo en mi cuaderno las utilidades que veo.</li><li>3. Identifico los diferentes tipos de Software según sus licencias y distribución. Valoro la propiedad intelectual.</li></ol>



**TAREA 2 El ordenador como medio de comunicación intergrupala. Haz tu propia comunidad y crea un grupo.**

- 1. Identificar y conocer características de comunidades y aulas virtuales.**
- 2. Conocer el funcionamiento de los foros.**

- 1.1** Identifico y defino correctamente las diferentes comunidades virtuales
- 1.2.** Soy capaz de acceder a diferentes aulas virtuales y exponer las ventajas e inconvenientes con mis compañeros.
- 2.1** Encuentro diversos foros de Tecnología y soy capaz de analizar gráficos con relación a las edades de los usuarios. Lo reflejo en mi cuaderno.
- 2.2** Elijo el método más apropiado para configurar un foro.
- 2.3** Creo un grupo en Google y entiendo las ventajas que ofrece.

**TAREA 3 Crea tu  
Blog y tu Wiki**

**1. Conocer y crear un blog.**

**2. Utilizar y crear una página Wiki.**

**1.1** Creo una dirección de correo electrónico en Gmail.

**1.2** Soy capaz de realizar un Blog e invitar a mis compañeros.

**1.3** Elijo los contenidos y los subo al Blog

**2.1.** Realizo una Wiki correctamente.

**2.2.** Entiendo lo importante que es evitar el vandalismo y cotejar la información que busco con diversas fuentes.

**2.3.** Elijo los contenidos y los subo a la Wiki.

**TAREA 4 Elaboración  
de una página Web.**

**1. Diseñar mediante el método del proyecto, los pasos necesarios para crear una página Web.**

**2. Buscar un Hosting gratuito y alojar la página Web en la red.**

**1.1** Entiendo la estructura de la página Web de mi I.E.S. y hago una maquetación en mi cuaderno.

**1.2.** Introduzco hipervínculos en una carpeta.

**2.1** Utilizo el método del proyecto para creación de una página Web.

**2.2** Soy capaz de crear una página Web e introducir contenidos diversos. La expongo a mis compañeros.

**2.3** Conozco distintos programas para la creación de una página Web.

**2.4** Alojo mi página Web en un Hosting gratuito para que la visiten mis compañeros.

## Herramientas de aprendizaje.

<b>TAREA 1</b>		<b>PLANTILLA PARA LA PLANIFICACIÓN Y CONTROL DEL APRENDIZAJE</b>	
1- Conocimientos previos.	1.1 Que conozco sobre las herramientas y servicios de Internet		
2- Durante el aprendizaje.	2.1 Soy capaz de identificar y describir, al menos, 5 servicios de Internet.		
	2.2 Utilizo las siguientes herramientas de grupos de Google.		
	2.3 Uso las siguientes aplicaciones y servicios de Internet.		
	2.4 Identifico los siguientes tipos de Software.		
	2.5 Soy consciente de la importancia de la propiedad intelectual y lo explico.		
	2.6 A continuación pongo las nuevas palabras que he aprendido.		
3- Conocimientos adquiridos.	3.1 Que conocimientos nuevos he adquirido al realizar esta tarea.		
	3.2 Comparo los nuevos conocimientos con los que tenía al inicio.		
4- Utilidad de lo aprendido.	4.1 Que utilidad le veo a lo que he aprendido.		

<b>TAREA 2</b>		<b>PLANTILLA PARA LA PLANIFICACIÓN Y CONTROL DEL APRENDIZAJE</b>	
1- Conocimientos previos.	1.1 Que conozco sobre los medios de comunicación intergrupales en Internet.		
2- Durante el aprendizaje.	2.1 Soy capaz de identificar y definir las diferentes comunidades virtuales.		
	2.2 Accedo al menos a 4 aulas virtuales.		
	2.3 Explico a mis compañeros/as, cuales son a mi juicio, las ventajas e inconvenientes de las aulas virtuales.		
	2.4 Interpreto y analizo gráficos de diversos foros.		
	2.5 Configuro un foro y explico el mejor método.		
	2.6 Confecciono un grupo en Google. Explico como lo hago y sus ventajas.		
	2.7 A continuación pongo las nuevas palabras que he aprendido.		
3- Conocimientos adquiridos.	3.1 Que conocimientos nuevos he adquirido al realizar esta tarea.		
	3.2 Comparo los nuevos conocimientos con los que tenía al inicio.		

4- Utilidad de lo aprendido.	4.1 Que utilidad le veo a lo que he aprendido.	
------------------------------	--	--

<b>TAREA 3 PLANTILLA PARA LA PLANIFICACIÓN Y CONTROL DEL APRENDIZAJE</b>		
1- Conocimientos previos.	1.1 Que conozco sobre los Blogs y las páginas Wiki	
2- Durante el aprendizaje.	2.1 Soy capaz de crear una dirección de correo electrónico en Gmail. Esta es mi dirección.	
	2.2 Hago un Blog correctamente. Invito a entrar a mis compañeros/as a esta es la dirección (pongo la dirección).	
	2.3 Subo fotos y diversos contenidos a mi Blog.	
	2.4 Creo una Wiki correctamente y subo contenidos diversos.	
	2.5 Soy consciente de la importancia de evitar el vandalismo y lo explico.	
	2.6 Busco la misma información en páginas de Internet y en los libros de la biblioteca del aula. La comparo y explico las diferencias entre Internet y el método tradicional de búsqueda de información.	
	2.7 A continuación pongo las nuevas palabras que he aprendido.	
3- Conocimientos adquiridos.	3.1 Que conocimientos nuevos he adquirido al realizar esta tarea.	
	3.2 Comparo los nuevos conocimientos con los que tenía al inicio.	
4- Utilidad de lo aprendido.	4.1 Que utilidad le veo a lo que he aprendido.	

<b>TAREA 4 PLANTILLA PARA LA PLANIFICACIÓN Y CONTROL DEL APRENDIZAJE</b>		
1- Conocimientos previos.	1.1 Que entiendo por página Web.	
2- Durante el aprendizaje.	2.1 Hago la maquetación de página Web de mi IES y entiendo su estructura.	
	2.2 Creo una carpeta donde meto los hipervínculos que voy a utilizar.	
	2.3 Puedo explicar el método del proyecto.	
	2.4 Creo un página Web usando el método del proyecto.	
	2.5 Introduzco diversos contenidos y enlaces en mi página Web. Lo	

	proyecto en la pizarra digital de clase y lo explico a mis compañeros/as.	
	2.6 Nombro al menos 4 programas distintos para la creación de páginas Web.	
	2.7 Busco un Hosting gratuito y alojo mi nueva página Web. Paso la dirección a mis compañeros/as de clase. Visito otras páginas de compañeros/as.	
	2.8 A continuación pongo las nuevas palabras que he aprendido.	
3- Conocimientos adquiridos.	3.1 Que conocimientos nuevos he adquirido al realizar esta tarea.	
	3.2 Comparo los nuevos conocimientos con los que tenía al inicio.	
4- Utilidad de lo aprendido.	4.1 Que utilidad le veo a lo que he aprendido.	

## Herramientas de evaluación.

<b>Herramientas de evaluación de uso general para todas las Tareas.</b>	
<b>Cuaderno de seguimiento del profesor.</b>	Donde puede ir anotando la constatación entre el trabajo planteado y lo que realmente se ha podido hacer, las incidencias que surjan en clase, el ambiente creado, el interés por una actividad, etc.
<b>La programación.</b>	Como referencia, para comprobar si las variaciones que ha ido sufriendo han sido fruto de la evaluación del proceso o de otros condicionantes.
<b><u>La evaluación del aprendizaje del alumnado.</u></b>	<u>Que le servirá de análisis para ver donde</u> deben realizarse los cambios y mejorar su aprendizaje.
<b>La autoevaluación del profesor.</b>	Realizada por el propio profesor, le permitirá reflexionar sobre los medios propuestos para conseguir los objetivos programados y su nivel alcanzado.
<b>Cuestionarios de evaluación. La coevaluación del profesor junto al</b>	Cumplimentados por los alumnos/as y relativos a la práctica educativa. Nos sirven para indagar

<b>alumnado y con los compañeros</b> del departamento. Se llevará a cabo preferentemente al término de cada unidad didáctica siempre que sea posible, o bien, al final de cada evaluación.	acerca de la adecuación: de las actividades y los materiales utilizados, la actuación del profesorado y del alumnado.
<b>.La observación externa de la marcha de la clase.</b>	Que la puede realizar otro profesor, miembro del Departamento de Tecnología, un alumno/a, otro observador externo, etc.
<b>La coevaluación del profesor junto al alumnado y con los compañeros del departamento.</b>	Se llevará a cabo preferentemente al término de cada Tarea siempre que sea posible, o bien, al final de cada Unidad Didáctica.
<h2>Evaluación del Proceso de Aprendizaje.</h2>	
<b>Prueba inicial.</b>	Conocimientos previos, nos da una idea del nivel de conocimientos adquiridos anteriormente.
<b>Pruebas escritas. Pueden ser: Preguntas abiertas cortas, preguntas cerradas, preguntas con hueco, tipo test...</b>	Plantearémos preguntas o temas que no impliquen solo el uso de la memoria mecánica sino también comprensión de conceptos, razonamientos, resolución de problemas, creatividad, etc.
<b>Preguntas directas.</b>	Habrá que tener en cuenta la timidez o las dificultades de expresión oral de determinados alumnos/as.
<b>Trabajo diario en el cuaderno.</b>	Orden, limpieza, claridad, exactitud y calidad de contenidos, que podrán ser revisados por el profesor en cualquier momento.
<b>Trabajo individual.</b>	Esfuerzo en la realización de experiencias y trabajos teórico-prácticos, puntualidad en las entregas de las tareas, trabajo diario con los ordenadores y recogido en el pendrive del alumno.
<b>Trabajo en equipo.</b>	El profesor determinará cuales son los criterios que se van a tener en cuenta para la evaluación (cumplimiento de las tareas dentro del grupo, respeto las normas de seguridad, etc.) y los comentará al alumnado antes de que se inicie el trabajo correspondiente.
<b>Control de actitudes.Observación Directa y Sistemática del alumno en clase.</b>	A través de la realización de los ejercicios prácticos en el aula, recopilación de material, puestas en común, exposiciones, debates, lecturas, entrevistas, discusiones, etc., se valorará el interés por expresar la propia opinión, el respeto a las opiniones e intervenciones de los compañeros, la actitud crítica ante los problemas planteados, la capacidad de relacionar unos conceptos con otros, la originalidad y la creatividad, la coherencia en la expresión de las ideas y la elaboración de esquemas previos.

Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

# **LA MADERA: USOS Y ABUSOS EN LA ACTUALIDAD.**

**1º ESO**

Francisco José Martínez López

IES Ricardo Ortega de Fuente Álamo



**TÍTULO: U.D. LA MADERA: USOS Y ABUSOS EN LA ACTUALIDAD.**

**CURSO: 1º ESO**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

- 1.- Conocer los usos más importantes de la madera en la actualidad.
- 2.- Elaborar un póster con las clases de madera.
3. Valorar la importancia de realizar un mantenimiento responsable de nuestros bosques.
4. Reconocer la importancia del consumo sostenible de la masa forestal de la Región de Murcia.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

Atendiendo a los criterios de evaluación establecidos en el Decreto nº 291/2007, de 14 de septiembre por el que se establece el currículo de la ESO en la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia (BORM nº221, de 24 de septiembre) los criterios de evaluación implicados para Tecnologías en 1º ESO y en esta unidad didáctica son los siguientes:

5. Emplear el ordenador como herramienta de trabajo con el objeto de comunicar, localizar y manejar información de diversas fuentes. Conocer y aplicar la terminología y procedimientos básicos de los procesadores de texto y herramientas de presentaciones.
7. Conocer las propiedades básicas de la madera como material técnico, sus variedades y transformados más empleados, identificarlos en las aplicaciones técnicas más usuales y emplear sus técnicas básicas de conformación, unión y acabado de forma correcta, manteniendo los criterios de seguridad adecuados.
17. Emplear el ordenador como instrumento eficaz para localizar información en Internet.
18. Acceder a Internet como medio de comunicación empleando el correo electrónico, chats o videoconferencias.
22. Describir, comprender y valorar las oportunidades que ofrece el entorno tecnológico y productivo de la Región de Murcia.

## INDICADORES DE EVALUACIÓN / CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICOS O DIDÁCTICOS.

1. Usa el ordenador como herramienta de trabajo para la elaboración de trabajos personales y en equipo.
2. Investiga y conoce los usos más habituales de la madera. Sus ventajas e inconvenientes.
3. Utiliza la herramienta de trabajo Google Earth.
4. Obtiene y gestiona información relativa a la madera a través de internet.
5. Elabora documentación, diseña y la presenta mediante el uso de recurso informático PowerPoint.
6. Conoce y maneja aplicaciones sencillas de programas de diseño gráfico y edición de vídeo.

<b>TAREA nº1:</b> <b>¿Y qué opinamos?</b> <b>Hacer un debate sobre los usos de la madera</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>AGRUPAMIENTOS</b>	<b>TIEMPO</b> <b>110 min.</b>	<b>COMPETENCIAS TRABAJADAS</b>	<b>HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</b>
<b>ACTIVIDADES:</b> <b>1. Localiza útiles de madera habituales.</b> <b>2. Recoge un gran número de útiles de madera de distinto tamaño y formas (cajas, utensilios de cocina, marcos...).</b>	Folletos comerciales Cuaderno de trabajo del alumno. Biblioteca del	Las actividades nº1, nº2 y nº3. Las realizamos en grupos de 4 alumnos/as. La actividad	30 min 25 min 40 min	1 y 5	1. Mapa conceptual (para toda la U.D.) 2. Documento de	1. Diario del grado de aprendizaje del alumno. 2. Plantilla para la planificación y control del

<p><b>3. Analiza las ventajas e inconvenientes de este tipo de útiles de madera hoy en día y hacemos una tabla comparativa.</b></p> <p><b>4. Debate sobre los principales usos actuales y rehacemos la tabla.</b></p>	<p>aula/taller y del centro.</p> <p>Internet.</p>	<p>nº 4 es en dos grupos (tamaño del grupo: la mitad de la clase)</p>	<p>15 min</p>		<p>planificación del alumno.</p> <p>3. Listado de potenciales ventajas e inconvenientes del uso de la madera.</p> <p>4. Relación de fuentes informativas en Internet.</p>	<p>aprendizaje.</p> <p>3. Hoja de control sobre las conclusiones obtenidas tras los debates</p>
<p><b>TAREA nº2:</b></p> <p><b>La relación entre los bosques y la madera.</b></p>	<p><b>RECURSOS</b></p>	<p><b>AGRUPAMIENTOS</b></p>	<p><b>TIEMPO</b></p> <p><b>150 min.</b></p>	<p><b>COMPETENCIAS TRABAJADAS</b></p>	<p><b>HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE</b></p>	<p><b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</b></p>
<p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <p>1. Visualiza el documental “Una verdad incómoda” de Al Gore. Hacer una pequeña descripción de las causas y consecuencias de la desaparición de los bosques.</p> <p>2. Visita el Centro Tecnológico de la Madera (Yecla) e investigar sobre la importación de madera en la Región de Murcia y su procedencia.</p> <p>3. Investiga en Google Earth sobre la Amazonía.</p>	<p>Documental “Una verdad incómoda”</p> <p>Autobús</p> <p>CTM Yecla</p>	<p>Gran grupo (clase completa: 30 alumnos)</p> <p>Gran grupo (30 alumnos)</p> <p>En pequeño</p>	<p>95 min</p> <p>35 min</p>	<p>1, 3 y 5</p>	<p>1. Documento de planificación del alumno.</p> <p>2. Plantilla guía sobre las etapas del documental.</p>	<p>1. Diario del grado de aprendizaje del alumno.</p> <p>2. Plantilla para la planificación y control del aprendizaje.</p>

<p>Localizar la extensión de la masa forestal existente en 1960 y compararla con la superficie boscosa en cada uno de los decenios siguientes (1970, 1980, 1990, 2000 y 2010). Relacionar la extensión de la superficie desaparecida en cada decenio con la provincia de Murcia.</p>	<p>Programa de búsqueda "Google Earth"</p>	<p>grupo (2 alumnos)</p>	<p>20 min</p>	<p>3. Listado de cuestiones de interés para afrontar la Tarea nº2 basadas en los contenidos del documental.</p> <p>4. Entrega a los alumnos de una relación de cuestiones que deben "resolver" durante la visita al Centro Tecnológico.</p> <p>5. Dossier y explicación sobre el manejo del recurso Google Earth.</p>	<p>3. Autoevaluación de lo aprendido en la visita.</p> <p>4. Plantilla de coevaluación,</p> <p>5. Evaluación del producto final: Informe relacionando bosques / madera / desarrollo sostenible.</p>
--	--	--------------------------	---------------	---	---

<b>TAREA n°3:</b> <b>Diseñamos un plan de concienciación para reciclar papel en nuestra clase.</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>AGRUPAMIENTOS</b>	<b>TIEMPO</b>  <b>110 min.</b>	<b>COMPETENCIAS TRABAJADAS</b>	<b>HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</b>
<b>ACTIVIDADES:</b>  1. Localiza los puntos verdes en mi pueblo.  2. Diferencia entre los tipos de contenedores, en función de la forma y el color. Identificamos el del papel.  3. Instala diferentes recipientes para los desechos entre los que se encuentra el del papel, por supuesto (en el domicilio del alumno y en la clase).  4. Mide la cantidad de papel que gastamos, tanto en el domicilio como en la clase.  5. Diseña un plan de concienciación para reciclar papel en nuestra clase	Plano urbano de la localidad de Fuente Álamo  Contenedores.  Página web del ayuntamiento de Fuente Álamo.  Soporte papel: cartulinas y pinturas.  Programa de edición de vídeo: Pinnacle Studio.	En pequeño grupo (5 alumnos)  Individualmente.  En pequeño grupo (2 alumnos)  En grupos de 6 alumnos.	30 min.  20 min  10 min  50 min	1, 4, 5 y 7	1. Documento de planificación del alumno.  2. Plano callejero de Fuente Álamo y zonificación (para los pequeños grupos).  3. Plantilla con cuadrante para anotar el material desecho (Tareas n°3 y 4).  4. Entrega a los alumnos	1. Diario del grado de aprendizaje del alumno.  2. Plantilla de observación del trabajo diario.  3. Cuaderno de trabajo / aprendizaje del alumno.  4. Plantilla de coevaluación,  5. Evaluación del producto final: poster informativo y video divulgativo.

					de soportes en formato papel: cartulinas.	
					5. Dossier y explicación sobre el manejo del software Pinnacle con instrucciones básicas.	
<b>TAREA n°4:</b>  <b>Elaboramos un póster digital con las clases de maderas.</b>	<b>RECURSOS</b>	<b>AGRUPAMIENTOS</b>	<b>TIEMPO</b>  <b>140 min.</b>	<b>COMPETENCIAS TRABAJADAS</b>	<b>HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE</b>	<b>HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN</b>
<b>ACTIVIDADES:</b>  1. Colecciona trozos. ¡Lo justito! Busca y clasifica trozos de madera de diferentes tipos.  2. Establece unos criterios (tamaño, estado de conservación...) y seleccionamos los mejores ejemplares.  3. Reportaje de fotos digitales. Hacemos un álbum digital.	Trozos de madera de una carpintería local.  Cámara fotográfica.  Ordenadores. 15 ordenadores	En pequeño grupo (4 alumnos) todas las actividades.	20 min.  20 min  50 min.	1, 5, 3, 8	1. Documento de planificación del alumno.  2. Plantilla con orientaciones sobre diferentes criterios para trabajar la	1. Diario del grado de aprendizaje del alumno.  2. Plantilla de autoevaluación.  3. Plantilla de coevaluación,  54 Evaluación

<p>4. Diseña y elabora un póster digital con las imágenes y una breve descripción de las clases de maderas de las que dispones.</p>	<p>para los/as alumnos/as y 1 ordenador para el profesor.</p> <p>Cañón proyector y pizarra digital PDI.</p> <p>Programa informático para el diseño de los gráficos: powerpoint v2003 y photoshop u otro similar.</p>	<p>50 min</p>	<p>actividad nº1 y 2.</p> <p>3. Plantilla con cuadrante para anotar el material desecho (Tareas nº3 y 4).</p> <p>5. Proyectar en la pizarra digital modelos estilos de posters.</p> <p>6. Dossier y explicación sobre el manejo del software: PowerPoint y otro de diseño gráfico.</p>	<p>del producto final: poster digital informativo y video divulgativo.</p> <p>5. Prueba escrita tipo test, centradas en los objetivos de la U.D.</p> <p>6. Plantilla de evaluación del proceso de enseñanza – aprendizaje.</p>
---	--	---------------	--	--

COMPETENCIAS BÁSICAS:

- 1.- Competencia en comunicación lingüística
- 2.-Competencia matemática

3.-Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital

4.-Competencia social y ciudadana

5.-Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico

6.-Competencia para aprender a aprender

7.-Competencia de autonomía e iniciativa personal

8.-Competencia cultural y artística



Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

# Electricidad

3º ESO

José Agustín Vera Pintado

IES Ricardo Ortega de Fuente Álamo

TÍTULO: Electricidad

CURSO: 3º ESO

### OBJETIVOS DIDÁCTICOS:

#### Conocimientos

Expresar la ley de Ohm  
Definir las magnitudes eléctricas básicas.  
Definir potencia y energía eléctrica  
Diseñar circuitos en serie, paralelo y mixto  
Montar circuitos eléctricos sencillos  
Montar correctamente aparatos de medida básicos  
Enumerar los efectos de la corriente eléctrica  
Nombrar los dispositivos electrónicos básicos

#### Procedimientos

Planear que tipo de circuitos usarías en cada habitación de tu casa  
Concebir distintos tipos de circuitos, en serie, paralelo, mixto  
Discurrir las características de cada uno de ellos  
Deducir la ley de Ohm tomando en consideración las medidas obtenidas  
Probar la ley de Ohm y de potencia

#### Actitudes

Apreciar los esfuerzos por conseguir un ahorro energético  
Interesarse por el desarrollo sostenible relacionado con las energías limpias  
Estar motivado por descubrir la electricidad  
Aceptar los argumentos de los demás  
Tener en cuenta  
Compartir ideas de otros  
Responsabilizarse de las tareas que tiene encomendadas como miembro del grupo  
Ofrecerse como voluntario para asumir tareas

### CRITERIOS DE EVALUACION:

1. Realizar un proyecto técnico, analizando el contexto, proponiendo soluciones alternativas y desarrollando la más adecuada.
2. Elaborar los documentos técnicos necesarios para redactar un proyecto técnico, utilizando el lenguaje escrito y gráfico apropiado.
3. Realizar las operaciones técnicas previstas en el proyecto técnico incorporando criterios de economía y sostenibilidad y seguridad, valorando las condiciones del entorno de trabajo.
4. Emplear el ordenador como herramienta para elaborar y desarrollar un proyecto técnico, manejando hojas de cálculo que incorporen fórmulas y gráficas.

1. Utilizar aplicaciones de diseño asistido por ordenador para la realización de croquis normalizados.
2. Diseñar, simular y realizar montajes de circuitos eléctricos sencillos en corriente continua, empleando pilas, interruptores, resistencias, bombillas, motores y electroimanes, como respuesta a un fin predeterminado.
3. Describir las partes y el funcionamiento de las máquinas eléctricas básicas.
4. Describir y utilizar el electromagnetismo en aplicaciones tecnológicas sencillas.
5. Utilizar correctamente las magnitudes eléctricas básicas, sus instrumentos de medida y su simbología.
6. Montar un circuito eléctrico sencillo empleando, al menos, diodos, transistores y resistencias, a partir de un esquema predeterminado.
7. Emplear Internet como medio activo de comunicación intergrupar y publicación de información.
8. Conocer los distintos medios de producción, transformación y transporte de la energía eléctrica.
9. Valorar el impacto medioambiental de la generación, transporte, distribución y uso de la energía, fomentando una mayor eficiencia y ahorro energético.

TAREA: <b>LA ELECTRICIDAD EN MI HOGAR</b>	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	C TRABAJADAS 1 3 4 6 7	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Actividades: <b>1. Elaborar en casa un mapa de imágenes con una lista de aparatos que usamos en casa. Forma de encender las luces. Donde se usan motores.</b>  <b>2. Responder a un cuestionario en el que se pregunte por las normas básicas de seguridad, los elementos aislantes, la forma de producir y conducir la electricidad, cuál es el gasto promedio en su casa, que medidas proponen para ahorrar, que pasaría si no hubiese electricidad ...</b>  <b>3. Completar o corregir el cuestionario con informaciones de Internet</b>  <b>4. Realizar un informe personalizado con las informaciones aprendidas en forma de diapositivas.</b>  <b>4. Realizar un análisis histórico de cómo se ha satisfecho la necesidad de iluminarnos, calentarnos y del funcionamiento de maquinaria en el entorno hogareño e industrial.</b>	Internet, libros, póster, material eléctrico <a href="http://olmo.pntic.mec.es/fgonza3/web_tecnofelix/programas_web/indice.html">http://olmo.pntic.mec.es/fgonza3/web_tecnofelix/programas_web/indice.html</a>  <a href="http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ieshuelin/departamentos/tecnologia/linkstecno.htm#Electr">http://www.juntadeandalucia.es/averroes/ieshuelin/departamentos/tecnologia/linkstecno.htm#Electr</a>	Individual	10 m  10 m  60 min  100 minutos	1, 2, 3, 6, 7 y 8	Explicación a los alumnos de los contenidos y criterios de evaluación  Proporcionarles la bibliografía con el tema concreto para obtener la información. Lo mismo para las búsquedas por Internet  Plantilla para hacer análisis histórico	Trabajo realizado con las indicaciones dadas por el profesor
TAREA: <b>“Construimos un circuito sencillo para observar como se comporta la electricidad”</b>	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	C TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Actividades 1. Trazar a lápiz en un panel de trabajo un circuito sencillo compuesto de pila de 9 voltios, cable conductor, interruptor y bombilla	Tablero madera, simulador de circuitos	Grupos de 3 o 4	10 minutos	4 5 6 7	Explicación a los alumnos de los contenidos y criterios de evaluación	Funciona el circuito Cableado correcto Es capaz de hacer otro cableado Responde

2. Realizar la conexiones del conductor a los elementos de maniobra pila y receptores	Material eléctrico		20 minutos		Ficha en la se explique el montaje y las distintas cuestiones	correctamente a las cuestiones
3. Tratar de averiguar como conseguir que este montaje eléctrico ilumine más y también ilumine menos a través de montajes en serie y en paralelo			10 minutos			

TAREA: CONSTRUIMOS DOS CIRCUITOS MÁS COMPLICADOS, LAMPARA COMNUTADA, Y UN CONMUTADOR QUE ENCIENDE DOS LÁMPARAS EN SERIE, O BIEN, DOS EN PARALELO.	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS 4 5 6 7	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<p>Actividades</p> <p>1. Trazar a lápiz en un panel de trabajo un circuito con una lámpara, dos conmutadores, una pila de 9 voltios, cable conductor y tornillos.</p> <p>2. Realizar las conexiones del conductor a los elementos de maniobra pila y bombilla o receptor.</p> <p>3. Trazar a lápiz en un panel de trabajo un circuito con cuatro lámparas, un conmutador, una pila de 9 voltios, cable conductor y tornillos.</p> <p>4. Realiza las conexiones de las dos lámparas en serie, de las dos lámparas en paralelo y de los demás elementos del circuito.</p>	<p>Tablero madera, simulador de circuitos</p> <p>Material electrico</p>	<p>Grupos de tres o cuatro</p>	<p>10 minutos</p> <p>40 minutos</p> <p>10 m</p> <p>40 m</p>	<p>4 5 6 7</p>	<p>Explicación a los alumnos de los contenidos y criterios de evaluación</p> <p>Ficha en la se explique el montaje y las distintas cuestiones</p>	<p>Funciona Cableado</p> <p>Es capaz de hacer otro cableado</p> <p>Responde correctamente a las cuestiones</p>
TAREA: MONTAMOS UN CIRCUITO PARA DESCUBRIR LAS PROPIEDADES DE LA LEY DE OHM	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS Grupos de tres o cuatro	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS 2 3 5 6 7	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<p>Actividades</p> <p>1. Desarrolla un protocolo en el que expliques como conexionar el voltímetro y el amperímetro</p> <p>2. Lleva a la práctica ese protocolo en un simulador para comprobar que lo has realizado correctamente</p> <p>3. Averiguar las relaciones entre voltaje, intensidad y resistencia</p> <p>4. Cuando hayas realizado el montaje en el simulador correctamente monta el circuito en el panel de trabajo y anotar las medidas</p> <p>5. Comprobar que las medidas son correctas y comprobar las relaciones entre voltaje, intensidad y resistencia.</p>	<p>Tablero madera, simulador de circuitos</p> <p>Material eléctrico</p> <p>Voltímetro</p> <p>Amperímetro</p> <p><a href="http://www.portales.com/portaleso/trabajos/tecnologia/electro/unidad_3_magnertis_mo_v1_c.pdf">www.portales.com/portaleso/trabajos/tecnologia/electro/unidad_3_magnertis_mo_v1_c.pdf</a></p>		<p>40 m</p> <p>40 m</p> <p>40 m</p> <p>40 m</p> <p>40 m</p>	<p>4 5 6 7</p>	<p>Explicación a los alumnos de los contenidos y criterios de evaluación</p> <p>Ficha en la se explique el montaje y las distintas cuestiones</p>	<p>Funciona Cableado</p> <p>Es capaz de hacer otro cableado</p> <p>Responde correctamente a las cuestiones</p>

**COMPETENCIAS BÁSICAS:**

- 1.- Competencia en comunicación lingüística
- 2.-Competencia matemática
- 3.-Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital
- 4.-Competencia social y ciudadana
- 5.-Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico
- 6.-Competencia para aprender a aprender
- 7.-Competencia de autonomía e iniciativa personal
- 8.-Competencia cultural y artística

CRITERIO	INDICADORES
1. Reconocer el impacto que sobre el medio produce la actividad tecnológica y comprobar los beneficios y necesidad de la aplicación de Tecnologías correctoras para conseguir un desarrollo sostenible.	Realizo una lectura comprensiva de algún artículo sobre el desarrollo tecnológico
2. Conocer y valorar el impacto medioambiental de la generación, transporte, distribución y uso de la energía, fomentando una mayor eficiencia y ahorro energético.	Interpreto los informes de distintas agencias o artículos de revistas o periódicos sobre el problemas medioambiental
3. Diseñar, simular y realizar montajes de circuitos eléctricos sencillos en corriente continua, empleando pilas, interruptores, resistencias, bombillas, motores y electroimanes, como respuesta a un fin predeterminado.	Ser capaz de utilizar los distintos programas y utilidades
4. Describir las partes y el funcionamiento de las máquinas eléctricas básicas.	Identifico las partes de cada circuito y máquina
5. Describir y utilizar el electromagnetismo en aplicaciones tecnológicas sencillas.	Aplico lo aprendido para resolver otros problemas similares
6. Utilizar correctamente las magnitudes eléctricas básicas, sus instrumentos de medida y su simbología.	Soy capaz de hacer y explicar con claridad el proceso seguido para medir
7. Montar un circuito eléctrico sencillo empleando, al menos, diodos, transistores y resistencias, a partir de un esquema predeterminado.	Soy capaz de montar los componentes de los circuitos y explicar con claridad el proceso seguido para realizar los circuitos.

CONTENIDOS	CRITERIOS	INDICADORES
TAREA1 TAREA 2 TAREA 3 ....		

Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

# Vivamus atque amemos

## 4º ESO LATÍN

Yasmina Martínez Sánchez

IES Ricardo Ortega de Fuente Álamo

Yasmina

TÍTULO: Vivamus atque amemus

CURSO: 4º ESO LATÍN

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

- Enunciar los sustantivos en latín.
- Argumentar la importancia del caso genitivo para distinguir los tres tipos de declinaciones.
- Declinar correctamente la 3ª declinación.
- Conocer el esplendor de la Roma republicana y todos los cambios que este sistema instauró.
- Valorar los aspectos positivos y negativos de este régimen político.
- Defender el significado del mito de Orfeo y Eurídice y su legado en la cultura occidental.
- Examinar cómo han cambiado las relaciones afectivas entre la cultura latina y la nuestra.
- Apreciar la evolución humana respecto a las relaciones afectivas.
- Participar en las explicaciones lingüísticas y culturales de la unidad *Vivamus atque amemus*.
- Responsabilizarse en el buen uso de las TICs.
- Confirmar la importancia y pervivencia de la mitología en nuestra cultura occidental.

TAREA:	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Reconocer la tercera declinación en latín, diferenciándolas de la 1ª y 2ª declinación.						
<p>Actividades:</p> <p>1. Completa los enunciados de las siguientes palabras: puer, puer___ Legio, legio___.</p> <p>2. Extrae la raíz de las siguientes palabras: panem, rationis, cives.</p> <p>3. Analiza y cambia de número estos sintagmas: Hominum Romanorum Magnas legiones Mercator Graecus</p> <p>4. Enlaza el sintagma en latín con la traducción que corresponda:            Consul strenuus        con el general            Cum duce                El cónsul valeroso            Cum bonis legibus      con buenas leyes</p>	PIZARRA CUADERNO CLASE PÓSTER TEXTOS	individual	1 sesión	1, 6, 7	Diario de aprendizaje, Ejemplos, cuestionarios , modelos, Agrupamientos variados, Hoja de planificación semanal, plantilla de control.	Listas de control, Observación a través de la participación de los alumnos, Actividades significativas, producciones finales, pruebas



TAREA:	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Distinción de las diferencias y similitudes con la Roma y la España Republicana						
<p>Actividades</p> <p>1. Busca información en la biblioteca del centro y en la red, datos sobre la Roma republicana: motivos, consecuencias, líderes, cambios etc.</p> <p>2. Busca información en la biblioteca del centro y en la red, datos sobre la España republicana: motivos, consecuencias, líderes, cambios etc.</p> <p>3. Lee el siguiente artículo de Antonio Machado y responde: 'Consejos, sentencias y donaires de Juan de Mairena y de su maestro Abel Martín'.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Resume el artículo indicando los puntos fundamentales de éste.</li> <li>- ¿Qué postura crees que adopta Antonio Machado?</li> <li>- Busca en la red la relación que tuvo Antonio Machado con la Guerra Civil.</li> </ul> <p>4. Lee el siguiente texto de Cicerón, <i>Sobre la república</i> y responde a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué papel se reserva al Senado, según el texto?</li> <li>- Escribe acerca de lo que has leído en el tema sobre de las funciones del Senado y relaciónalo con el contenido del texto.</li> </ul>	PIZARRA CUADERNO LIBROS DE LECTURA CAÑÓN ORDENADOR ARTÍCULO PRENSA CLASE BIBLIOTECA BIBLIOGRAFÍA TEXTOS	Individual y en grupos de 2 (act. 1 y 2)	2 sesiones	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8	Diario de aprendizaje, Ejemplos, Modelos, cuestionarios, documento de investigación, agrupamientos variados, Informe de progreso, plantilla de control.	Listas de control, Observación directa, actividades significativas, producciones finales y pruebas.

TAREA:	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Evolución de las relaciones afectivas entre el mundo romano y nuestra cultura.						
<p>Actividades:</p> <p>1. Debate grupal sobre el tema: 'el amor en la actualidad'. Búsqueda de conclusiones.</p> <p>2. Visionado de la presentación en power point 'El amor en Roma'. Responde a las siguientes preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Crees que han cambiado a mejor las relaciones entre hombres y mujeres?</li> <li>- ¿En qué hemos evolucionado? ¿y en qué crees que no?</li> <li>- ¿Qué es lo que más te ha llamado la atención?</li> </ul> <p>3. ¿En qué ha cambiado el tema de la homosexualidad masculina y</p>	PIZARRA LÁPICES CUADERNO REVISTAS ARTÍCULOS PERIÓDICOS CLASE BIBLIOTECA ORDENADOR PROYECTOR VIDEO	Individual Grupo cooperativo( act. 1) En grupos de 2 (act. 4)	1 sesión + posterior entrega de la encuesta.	TODOS	Diario de aprendizaje, ejemplos, Modelos, cuestionarios, documento de investigación,	Listas de control, Actividades significativas, Producciones finales y pruebas.

femenina con respecto a la Antigua Roma? Busca información en el blog cantamegrecia.blogspot.com  4. Realiza una encuesta en la que formules de 4-8 preguntas relacionadas con el tema. A continuación, saca conclusiones y posibles soluciones exponiéndolas en clase.	TEXTOS				agrupamientos variados, Informe de progreso, plantilla de control.	
TAREA: Realización de una maqueta o cuadro representando el Mito de 'Orfeo y Eurídice': un amor eterno.	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Actividades 1. Busca información en internet sobre el mito de Orfeo y Eurídice.  2. Contrasta esta información con la que aparece en el diccionario de mitología Grimal que se encuentra en la biblioteca.  3. Busca en esta sopa de letras 10 nombres relacionados con el mito de Orfeo.  4. ¿Qué pervivencia del mito de Orfeo encuentra en el cine, en la pintura, escultura y poesía? Pon ejemplos.	PIZARRA CAÑÓN ORDENADO R RADIOCASS ETTE DICCIONARIO MITOLÓGICO TEXTOS	Individual En grupos de dos (act. 4)	2 sesiones	1, 3, 4, 5, 6, 7, 8	Diario de aprendizaje, ejemplos, cuestionarios, documentos con pautas a seguir para realizar la obra, Agrupamientos variados, plantilla para evaluar una obra de arte.	Listas de control, Observación directa, actividades significativas, Producciones finales y pruebas.

#### COMPETENCIAS BÁSICAS:

- 1.- Competencia en comunicación lingüística
- 2.-Competencia matemática
- 3.-Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital
- 4.-Competencia social y ciudadana
- 5.-Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico
- 6.-Competencia para aprender a aprender
- 7.-Competencia de autonomía e iniciativa personal
- 8.-Competencia cultural y artística

Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

# ¿Y TÚ QUIÉN ERES?

1º ESO-ESPAÑOL EXTRANJEROS

Toñi Cegarra Conesa

IES Ricardo Ortega de Fuente Álamo

TÍTULO: ¿Y TÚ QUIÉN ERES?

CURSO: 1º ESO-ESPAÑOL EXTRANJEROS

### **OBJETIVOS DIDÁCTICOS**

1. Aprender y aplicar el léxico referido a: físico y carácter de las personas, procedencias y direcciones, familia y aficiones.
2. Memorizar y emplear los verbos SER, TENER y GUSTAR en presente y en pretérito imperfecto.
3. Indicar la procedencia geográfica, la constitución de la familia y la dirección.
4. Reflexionar sobre la personalidad y las aficiones propias y saber contrastarlas con las de la infancia.
5. Sentirse motivado por hablar de uno mismo y por conocer a los demás.
6. Interesarse por los orígenes y las aficiones de los demás y aprender a respetarlas y valorarlas.

### **CONTENIDOS**

#### CONCEPTOS

1. El léxico español referido al aspecto físico de las personas.
2. El presente indicativo de verbos relacionados con la descripción (SER Y TENER).
3. Cómo indicar la procedencia y residencia de uno mismo.
4. El vocabulario referido a la familia.
5. El vocabulario básico referido a las aficiones.
6. El pretérito imperfecto de los verbos SER y GUSTAR.
7. Los adjetivos referidos a la personalidad.

#### PROCEDIMIENTOS

8. Redacción de un texto breve sobre mí mismo.
9. Reflexión sobre las diferencias de mi personalidad con respecto a mi infancia.

#### ACTITUDES

10. Motivación por hablar de uno mismo y por a conocer a los demás.
11. Interés por el origen y las aficiones de los demás.
12. Valoración de todas las culturas y su consideración como iguales.

### **INDICADORES DE EVALUACIÓN**

1. Memorizo y aplico el léxico referido a: físico y carácter de las personas, procedencias y direcciones, familia y aficiones.
2. Memorizo y empleo los verbos SER, TENER y GUSTAR en presente y en pretérito imperfecto.
3. Indico mi procedencia geográfica, mi familia y mi dirección.
4. Reflexiono y sobre mi personalidad y mis aficiones y las contrasto con las de mi infancia.
5. Me siento motivado por hablar de mí mismo y por conocer a los demás.
6. Me intereso por los orígenes y las aficiones de los demás y las aprecio y respeto.

TAREA: Describir físicamente a un compañero/a de clase.	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO 4 sesiones	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Actividades: 1. Aprendo el léxico de la “cara” y el “cuerpo” y los adjetivos relacionados. 2. Memorizo y repito el presente de los verbos “ser” y “tener”. 3. Descripción de personas famosas, sobre fotografías. 4. Describo a un compañero/a de clase. ..	Fichas elaboradas por el profesor.  Revistas. Internet.	Individual: 1 y 2 Parejas: 3 Individualmente, frente a todo el grupo: 4	55 minutos 55 minutos 55 minutos 55 minutos	1 y 8.	-Hoja de planificación. -Plantilla de verbos. -Listado de vocabulario referido al físico. - Modelo de descripción física de personas. - Interacción con compañeros, con pautas y orientaciones para la expresión oral. - <b>Lista de control y diario de aprendizaje</b> (al principio y final de cada tarea)	Diario de aprendizaje del alumno. Plantilla de observación del trabajo diario. Hojas de control sobre producción final. Cuaderno de aprendizaje en equipo Plantilla de planificación del trabajo,

TAREA:	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<b>Hablar de uno mismo a nivel personal.</b>			<b>3 sesiones</b>			
<b>Actividades</b> 1. Aprendo a decir mi procedencia y mi dirección. 2. Vocabulario de la “familia”. 3. Vocabulario de las “aficiones”. 4. Elaboro una breve redacción sobre mí mismo y la leo ante el resto de la clase.	Fichas del profesor y murales realizados por los alumnos.	Individual: 1 y 4  Grupos de 3 ó 4: 2 y 3 (murales)	25 minutos 30 minutos 55 minutos 55 minutos	1,3 y 7.	- Plantillas para las activ. 1 y 2. - Listado con las aficiones y plantilla con dibujos para trabajarlas. - Modelo de redacción.  - Lista control y diario.	Diario de aprendizaje del alumno.  Plantilla de observación del trabajo diario, Plantilla de planificación del trabajo, tanto individual como en equipo. Rúbricas para evaluar diferentes niveles de aprendizaje, Autoevaluación de la contribución al grupo. Plantilla de coevaluación, .

TAREA:	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<b>Realizar un mural sobre las diferencias entre mi infancia y mi vida actual, a nivel de carácter y aficiones.</b>			<b>4 sesiones</b>			
<b>Actividades:</b> 1. El pretérito imperfecto del verbo “ser” y “gustar” 2. Aprendo los adjetivos relacionados con el carácter. 3. Realizo un mural titulado “Antes y ahora”.	Fichas del profesor, revistas, tijeras, pegamen-	Individual: 3  Parejas: 1 y 2	30 minutos 25 minutos 2	1, 3 y 6.	- Plantilla o listado para los verbos y el vocabulario. - Boceto de un mural como	Diario de aprendizaje del alumno. Plantilla de observación del trabajo diario.

4. Explico el mural ante la clase.	to, cartulinas, etc.	Individualmente, frente al gran grupo: 4	SESIONES 55 MINUTOS		modelo. - Interacción con los compañeros. - Lista control y diario.	Plantilla de planificación del trabajo tanto individual como en equipo, Autoevaluación de la contribución al grupo y plantilla de coevaluación,
TAREA: Deducir de qué persona se trata.	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO 2 sesiones	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
Actividades 1. Adivina qué personaje famoso es. 2. ¿De qué compañero de clase estoy hablando? 3. Estadística basada en el físico del grupo-clase. 4. Localizo un objeto del centro que me identifica a mí mismo (un balón de fútbol, si me gusta ese deporte). ...	Revistas, calculadora, cualquier objeto del centro.	Gran grupo: 1 y 3 (profesor moderador) Parejas: 2 Individual: 4	25 minutos 25 minutos 40 minutos 15 minutos	1, 2 y 5.	- Plantilla con preguntas para jugar a adivinar. - Modelo de estadística y plantilla para crearla. - Orientaciones para buscar el objeto.  - Lista control y diario.	Diario de aprendizaje del alumno. Cuaderno de seguimiento y aprendizaje del grupo. Hojas de control, Plantilla de planificación del trabajo individual y en equipo, Autoevaluación al final de la unidad didáctica.

#### COMPETENCIAS BÁSICAS:

- 1.- Competencia en comunicación lingüística
- 2.-Competencia matemática
- 3.-Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital

4.-Competencia social y ciudadana

5.-Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico

6.-Competencia para aprender a aprender

7.-Competencia de autonomía e iniciativa personal

8.-Competencia cultural y artística



Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

# ¿QUÉ COMEMOS HOY?

2º ESO - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS

Carmen María Solano Abellán

IES Ricardo Ortega de Fuente Álamo

**TÍTULO: ¿QUÉ COMEMOS HOY?**

**CURSO: 2º ESO - ESPAÑOL PARA EXTRANJEROS (ÁMBITO SOCIOLINGÜÍSTICO)**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

1. Aprender el vocabulario básico de los alimentos y utensilios de cocina.
2. Conocer la correspondencia temporal en los periodos del día con el de las comidas.
3. Formular preguntas, expresar peticiones y agradecimientos a la hora de la compra.
4. Diferenciar los alimentos que son buenos para la salud de los que son menos recomendados.
5. Comparar e intercambiar las diferentes costumbres de los alimentos de ambas culturas.
6. Respetar costumbres alimenticias de otros países.
7. Interesarse por seguir una dieta saludable.

**CONTENIDOS:**

**Conceptos:**

- Los alimentos y utensilios de cocina.
- Correspondencia del periodo del día y las comidas.
- Expresiones típicas para realizar una compra.
- El origen de los alimentos: mineral, vegetal o animal.
- Costumbres alimenticias según la cultura.

**Procedimientos:**

- Selección de alimentos y utensilios básicos para trabajar en clase.
- Visita a un supermercado para observar los alimentos y su origen.
- Reconocimiento de los distintos alimentos a partir de catálogos de propaganda y fotografías.
- Extracción de información sobre alimentos de distintas culturas perfilando diferencias y semejanzas.
- Puesta en escena de un día de compras en un supermercado utilizando preguntas y peticiones.

**Actitudes:**

- Respeto e interés por las costumbres alimentarias de cada país.
- Valoración de la importancia de los utensilios y su uso correcto.
- Interés por el conocimiento de los alimentos y sus características y origen.
- Valoración de la importancia de una dieta variada que incluya todos los grupos de alimentos.
- Beneficio de comer todo tipo de alimentos como base de una dieta sana y equilibrada.
- Curiosidad por conocer más expresiones para hacer la compra y utilizarlas de forma espontánea.

**CRITERIOS E INDICADORES DE EVALUACIÓN:**

**Criterios de evaluación:**

- Conocer el vocabulario básico relacionado con los alimentos y su procedencia.
- Participar activamente en conversaciones informales en situaciones cotidianas para saludar, pedir, preguntar precio y despedirse.
- Interpretar y comprender los precios y costes de los alimentos pedidos.
- Reconocer las diferencias existentes entre los alimentos y el periodo del día en el que se consumen.

- Diferenciar los utensilios utilizados en la cocina para la realización de una receta.
- Situar correctamente la diversidad de alimentos en una pirámide alimenticia.

Indicadores de evaluación:

- Aprendo y memorizo el léxico relacionado con los alimentos y utensilios de cocina.
- Diferencio los tipos de alimentos, los momentos del día para su consumo y el origen de los mismos.
- Utilizo correctamente los utensilios de cocina para realizar una saludable receta.
- Soy capaz de comprar en un supermercado, preguntando y pidiendo cantidad y precio.
- Conozco y respeto los alimentos que configuran la dieta mediterránea.
- Distingo los grupos de alimentos que constituyen una pirámide alimenticia.

TAREA:	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<b>Ir a comprar al supermercado</b>						
<p>Actividades:</p> <p>1. <b>Aprendo el léxico referido a los productos que se pueden encontrar en un supermercado, tanto de alimentos como de bebidas.</b></p> <p>2. <b>Practicar el presente de indicativo de los verbos relacionados con la petición de cualquier producto en un supermercado: cortar, echar, dar y querer.</b></p> <p>3. <b>Preguntar el precio y pagar en un supermercado (¿Cuánto vale? / ¿Qué le debo?)</b></p> <p>4. <b>Simulación de una visita al supermercado y realización de una compra.</b></p>	Ordenador, proyector, internet, mural de verbos, imágenes de revistas y propaganda de supermercado S, diccionarios, reproductor de CD	<p>Individual: actividad 1</p> <p>Parejas: actividades 2 y 3</p> <p>Grupos de 3 ó 4: actividad 4</p>	<p>15 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>20 minutos</p> <p>55 MINUTOS</p>	Competencias 1, 2, 4, 5, 7, 8	Lista de control, plantilla de verbos, y de expresiones de precios; cálculo mental (modelo de análisis de operaciones mentales); ensayo de simulación en un supermercado y corrección de errores; interacción con compañeros exposición oral con orientaciones y pautas y diario de aprendizaje.	Diario de aprendizaje del alumno, plantilla de observación del trabajo diario, hojas de control sobre producción final, cuaderno de aprendizaje en equipo, plantilla de planificación del trabajo, borrador para corregir errores e informe de progreso después de la simulación de compra.
<b>Elaborar un menú semanal saludable</b>						
<p>Actividades</p> <p>1. <b>Distinguir el nombre de las principales comidas del día y los alimentos que se suelen tomar en cada una de ellas.</b></p>	Ordenador, proyector, internet, enciclopedias,	Individual: actividad 1	<p>10 minutos</p> <p>15 minutos</p>	Competencias 1, 2, 3, 6, 7 y 8	Plantilla para identificar significados (dibujos o	Diario de aprendizaje del alumno, plantilla de observación del

<p>2. Conocer los alimentos típicos de la dieta mediterránea y la de los países de origen.</p> <p>3. Conocer el léxico sobre el origen de los alimentos (animal o vegetal), bebidas, pesos y medidas.</p> <p>4. Búsqueda en Internet sobre la dieta mediterránea y los alimentos más saludables para seguirla.</p>	<p>revistas, diccionarios</p>	<p>Parejas: actividades 2 y 3</p> <p>Grupos de 3: actividad 4</p>	<p>20 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>55 MINUTOS</p>		<p>fotografías de alimentos); lista de control; modelo de búsqueda en Internet; interacción por parejas y grupos compañeros y diario de aprendizaje.</p>	<p>trabajo diario, plantilla de planificación del trabajo tanto individual como en equipo, cuaderno de equipo, rúbricas para evaluar diferentes niveles de aprendizaje, autoevaluación de la contribución al grupo, plantilla de coevaluación, hojas de control, informe de progreso antes y después de la búsqueda en internet.</p>
--	-------------------------------	---	---	--	--	--

TAREA:	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<p><b>Crear una sencilla receta de cocina</b></p> <p>Actividades:</p> <p>1. Conocimiento del vocabulario sobre los múltiples utensilios de cocina, así como del infinitivo de diversos verbos: echar, freír, cocer, remover...</p> <p>2. Consulta de recetas sencillas en diferentes libros de cocina e internet, copiado y puesta en común.</p> <p>3. Fabricación de unas fichas con dibujos sobre los pasos a seguir en la receta.</p> <p>4. Recolecta de los ingredientes necesarios y elaboración de la receta elegida.</p>	<p>Ordenador, proyector, diccionarios, internet, murales, lápices de colores, libros de cocina, utensilios de cocina.</p>	<p>Parejas: actividad 1</p> <p>Grupos de 4: actividades 2, 3 y 4</p>	<p>15 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>20 minutos</p> <p>55 MINUTOS</p>	<p>Competencias 1, 3, 4, 6, 7 y 8</p>	<p>Listado de utensilios y dibujos para relacionar, instrucciones para búsqueda en distintos medios; lista de control; plantilla con utensilios de cocina, interacción con compañeros compañeros y diario de aprendizaje.</p>	<p>Diario de aprendizaje del alumno, informe de progreso al comienzo y tras la investigación, cuaderno de aprendizaje en grupo, hojas de control sobre producción final, observación diaria, autoevaluación de la contribución al grupo.</p>

TAREA:	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<b>Elaborar una pirámide alimenticia.</b>						
<p>Actividades</p> <p>1. Aprender el léxico genérico para designar los grupos de alimentos que componen una pirámide alimenticia: lácteos, grasas, hidratos de carbono, proteínas, legumbres, frutas...</p> <p>2. Búsqueda de fotografías en revistas, periódicos e internet sobre los principales alimentos de la pirámide.</p> <p>3. Distribución de los alimentos que forman parte de los grupos que constituyen la pirámide alimenticia.</p> <p>4. Dibujo de una pirámide alimenticia con recortables.</p>	Ordenador, proyector, internet, diccionarios, revistas y periódicos, lápices de colores.	<p>Individual: actividad 1</p> <p>Parejas: actividad 2 y 3</p> <p>Grupos de 3 ó 4: actividad 4</p>	<p>15 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>20 minutos</p> <p>55 MINUTOS</p>	Competencias: 1, 2, 3, 6, 7	Plantilla o listado con alimentos y su origen; modelo de búsqueda de imágenes en internet, ejemplos de alimentos; hojas de planificación y control, interacción por grupos compañeros; diario de aprendizaje; borrador de dibujo de pirámide (para corregir errores) y exposición a los compañeros.	Diario de aprendizaje del alumno, cuaderno de seguimiento y aprendizaje del grupo, hojas de control, rúbricas, plantilla de planificación del trabajo individual y en equipo, informe al principio y al final de la investigación y autoevaluación al final de la unidad didáctica.

### COMPETENCIAS BÁSICAS:

- 1.-Competencia en comunicación lingüística
- 2.-Competencia matemática
- 3.-Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital
- 4.-Competencia social y ciudadana
- 5.-Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico
- 6.-Competencia para aprender a aprender
- 7.-Competencia de autonomía e iniciativa personal
- 8.-Competencia cultural y artística

Cómo trabajar de una manera eficaz las competencias en el aula:

# **LA CALLE**

**ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA ( AULA DE ACOGIDA)  
1º ESO**

**Ramona Cervantes Pagán**

IES Ricardo Ortega de Fuente Álamo

**TÍTULO: LA CALLE**

**CURSO: 1º ESO - ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA ( AULA DE ACOGIDA )**

**OBJETIVOS DIDÁCTICOS:**

1. APRENDER EL VOCABULARIO BÁSICO DE LOS DIFERENTES OBJETOS QUE NOS ENCONTRAMOS EN LA CALLE.
2. RECONOCER LAS FUNCIONES DE CADA UNO DE LOS ELEMENTOS, OBJETOS, ETC, QUE PODAMOS ENCONTRAR EN LA CALLE.
3. CONOCER Y RESPETAR LAS NORMAS DE COMPROTAMIENTO CÍVICO-VIAL.
4. UTILIZAR EL VOCABULARIO APRENDIDO PARA COMPONER FRASES.

**CONTENIDOS**

**Conceptuales:**

- La calle: sus elementos y función.
- Tipos de edificios y su función.
- Normas y señales de tráfico.
- Normas de comportamiento cívico.

**Procedimentales:**

- Fichas de vocabulario, láminas de observación, salidas al entorno, recortes de revistas, murales etc..
- Adquisición de vocabulario en situaciones de comunicación con el profesor y con sus compañeros.
- Lectura y escritura del vocabulario temático, junto con la construcción de frases y ayudado de pictogramas.

**Actitudinales:**

- Respeto de todos los elementos que nos encontramos en la calle.
- Respeto y valoración de los diferentes servicios públicos.
- Aceptación de las normas de comportamiento cívico y vial.
- Interés y gusto por participar en situaciones de comunicación oral.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

- Utilizar, interpretar y elaborar distintos tipos de mapas, croquis utilizándolos como fuente de información (CCSS)
- Aprender y utilizar técnicas sencillas de manejo de la información. ( Lengua )

**INDICADORES DE EVALUACIÓN**

- Expresa oralmente el vocabulario de la unidad.
- Realiza explicaciones sobre un hecho.

- Nombra el vocabulario básico.
- Identifica la función de los elementos y objetos de la calle.
- Realiza clasificaciones y asociaciones según criterios dados.
- Conoce normas de comportamiento cívico-vial.
- Conoce señales de tráfico y su función.

TAREA:	RECURSOS	AGRUPAMIENTOS	TIEMPO	COMPETENCIAS TRABAJADAS	HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE	HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN
<b>HACER UN CÓDIGO DE LA CIRCULACIÓN CON LAS SEÑALES DE TRÁFICO MÁS IMPORTANTES</b>						
Actividades: 1. Mirar el código de la circulación y elegir las señales que los alumnos crean que son más importantes para una correcta circulación.  2. Aprender el léxico/fonemas referido a las señales de educación vial.  3. Conocer el significado de las señales de tráfico en los idiomas maternos de los alumnos.  4. Elaborar el propio código de circulación de la clase.	Ordenador, proyector, internet, mural de señales de tráfico, diccionarios.		25 minutos  15 minutos  15 minutos  55 minutos  <b>55+55 MINUTOS</b>	Competencias 1, 3, 5	Listas de control  Documento del alumno	Plantilla de evaluación
<b>REALIZAR UN CROQUIS DE LAS PRINCIPALES CALLES DEL MUNICIPIO</b>						
Actividades 1. Mirar los elementos principales de las calles del Municipio, utilizando google maps.  2. Comparar los elementos de las calles del municipio y las de sus países de referencia.  3. Conocer los elementos principales que se pueden encontrar en las calles.  4. Conocer el significado de los elementos principales de la calle en su	Ordenador, internet, revistas, diccionarios		30 minutos  25 minutos  15 minutos  15 minutos	Competencias 1, 4,8, 3	Informe de progreso después de una investigación	Plantilla de evaluación





## COMPETENCIAS BÁSICAS:

- 1.-Competencia en comunicación lingüística
- 2.-Competencia matemática
- 3.-Competencia en el tratamiento de la información y competencia digital
- 4.-Competencia social y ciudadana
- 5.-Competencia en el conocimiento y la interacción con el medio físico
- 6.-Competencia para aprender a aprender
- 7.-Competencia de autonomía e iniciativa personal
- 8.-Competencia cultural y artística

## HERRAMIENTAS DE APRENDIZAJE:

- El diario de aprendizaje se utilizará en las casi todas las actividades, al finalizar cada tarea se le facilitará una ficha en donde se recojan cuestiones como: ¿ **Qué estoy aprendiendo?** , ¿**Qué dificultades tengo?** ¿**Cómo puedo solucionarlas?**
- Al realizar cada actividad relacionada con el aprendizaje y/o comprensión de vocabulario básico, se pasará una lista de control con ítem como: **reconoce-nombre-funcionalidad**

## HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

**Para cada tarea se utilizará una plantilla de evaluación como la siguiente**

-	- <u>CONSEGUIDO</u>	<u>INICIADO</u>	<u>NO CONSEGUIDO</u>
- Expresa oralmente el vocabulario de cada tarea	-	-	-
- <u>Forma frases a partir de una palabra dada</u>	-	-	-
- <u>Describe verbalmente una imagen</u>	-	-	-
- <u>Realiza órdenes</u>	-	-	-
- <u>Ordena correctamente frases con ayuda de pictogramas</u>	-	-	-
- <u>Escribe de izquierda a derecha</u>	-	-	-
- <u>Realiza autodictados con el vocabulario aprendido</u>	-	-	-
- <u>Ordena y copia frases</u>	-	-	-
- <u>Escribe frases</u>	-	-	-

-